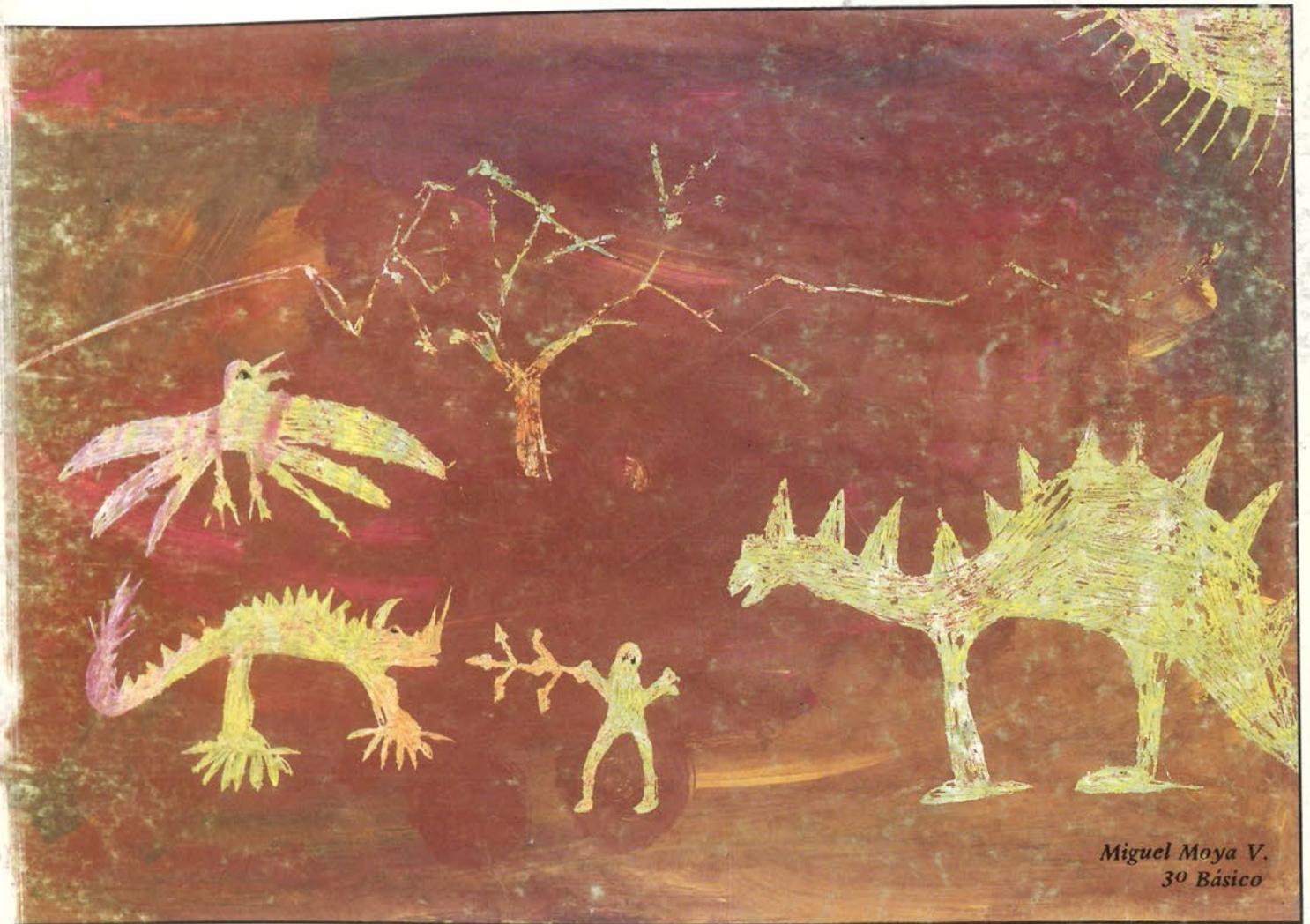


C O L L E G E

La Girouette



Miguel Moya V.
3º Básico

1

9

9

4



Directora

Carmen Gloria Rojas Bouey

Editoras

Nora Muñoz P.

Carmen Gloria Rojas B.

**Fotografía, diagramación
y montaje**

Carmen Gloria Rojas B.

Vera Weinstein A.

Colaboración

Carmen Gloria Andrews R.

Gonzalo Castillo L.

Vicente Gallardo W.

Roxana Gonzalez S.

Lorena Rauld Q.

Esta revista ha sido editada por
el Centro de Padres y Apoderados



CARPE DIEM "Mientras hablamos, huye, receloso,
el tiempo.

¡Aprovecha el día!

Esa será nuestra consigna, aprovechar el tiempo y hacerlo lo mejor posible. Al menos eso quisimos desde que nos hicimos cargo del Directorio del Centro de Padres y Apoderados.

Iniciamos nuestra gestión con entusiasmo, para continuar la labor iniciada por otros directorios y abordar nuevos proyectos que en la Girouette se podrán realizar con el apoyo de la Comunidad de alumnos, profesores y apoderados. Es así como hemos decidido dedicar nuestra energía hacia tres áreas fundamentales: La comunicación, la participación interna y la modernización.

En primer lugar, creemos que hay mucho por hacer para lograr mayor fluidez en las comunicaciones internas entre alumnos, profesores, la Dirección y los apoderados. Estamos intentando mejorar las vías de comunicación para que podamos conocer oportunamente tanto los intereses e inquietudes que surjan en todos estos estamentos, como los esfuerzos que deberán realizarse para lograr que el aprendizaje y proceso de maduración que viven niños y jóvenes se de en las mejores condiciones.

Queremos, también, contribuir a enriquecer las relaciones de nuestra comunidad estudiantil mediante actividades dirigidas al desarrollo de la imaginación, la distracción y la cultura. Seguiremos apoyando iniciativas realizadas en otras oportunidades, como la celebración de torneos literarios y deportivos, exposiciones artísticas o el Día del Libro, e incentivaremos otras actividades en el mismo sentido.

En tercer lugar, apoyaremos a la Dirección, a los profesores y alumnos en todo esfuerzo dirigido al mejoramiento de los sistemas educativos. Ya estamos explorando, conjuntamente con la Dirección, las posibilidades de introducir el uso de la computación como instrumento de apoyo a los métodos de enseñanza y como medio para desarrollar las inquietudes de investigación de los alumnos. En la era de los avances tecnológicos que estamos viviendo, debemos aprovechar al máximo las oportunidades que nos ofrece, aunque sabemos que ello se traducirá en mayores compromisos para el cuerpo docente en su conjunto.

Confiamos en lograr el apoyo y la participación activa de todos los apoderados y alumnos para avanzar en esta perspectiva.

CENTRO DE PADRES Y APODERADOS



Centro de Padres y Apoderados 1994

| | |
|-----------------|------------------------|
| Presidente | Pedro Esparza |
| Vice Presidente | Carmen Gloria Rojas B. |
| Tesorero | María Luisa Franzoy C. |
| Protesorero | Moisés Scherman |
| Secretario | Jorge Cifuentes |
| Prosecretario | Cecilia Montero |
| Directores | Nora Karmelic |
| | Gonzalo Grez |
| | Patricio Sanchez |
| | Marta Herrera |
| | Roberto Aguayo |
| | Beatriz Sariego |

Secretaria Administrativa Carmen Espina

Delegados de Curso:

| | | | |
|-----------------------|---|-----------------------|---|
| Petit Jardin | Mónica Bravo J. Pamela Casenave G. Luz M. Molina V. | 5 ^a Básico | Guillermo Asari S. Elizabeth Vergara A. Denise Chaigneau R. |
| Moyen Jardin | Alvaro Insunza F. Alicia Berríos P. | 6 ^a Básico | José Fliman G. Moisés Rojas M. |
| Grand Jardin | Peter Sinclair A. Jean Jacques Duhart S. | 7 ^a Básico | Inés Pascal U. Eduardo Valenzuela C. |
| 1 ^a Básico | Alfonso Jaramillo P. Vinka Rodríguez G. Lorena Rauld Q. | 8 ^a Básico | Paulina Labarthe P. M. Angélica Hansdorf |
| 2 ^a Básico | Cristián Dupré E. Martín Schlambusch C. | 1 ^a Medio | Vicente Undurraga I. Patricia Olavarría M. Carlos Paut U. |
| 3 ^a Básico | Ramón Silva A. Roser Fort A. Cristián Warken L. | 2 ^a Medio | Victoria Aravena C. |
| 4 ^a Básico | Karen Rohn O. M. Paz Vergara L. Victoria Rosati M. | 3 ^a Medio | Miguel Cortés S.M. Raúl Berdichewsky G. Helga Larravide V. |
| | | 4 ^a Medio | Ana M. Kristic F. |



¡¡ Bravo !!

"Chevalier Dans L'Ordre des Palmes Académiques"

En Diciembre del año pasado, en casa de los Embajadores de Francia, Mme. Hélène recibió la distinción de "Chevalier Dans L'Ordre des Palmes Académiques", en reconocimiento a su labor en favor de la lengua y cultura francesa. Después de la ceremonia, los invitados disfrutaron de un coctel servido en los salones de la casa.

Discours de M. L'Ambassadeur:

Madame, Je salue en vous bien évidemment, la fondatrice et la directrice du Collège "La Girouette", que le Gouvernement français tient à honorer aujourd'hui, mais je crois l'occasion propice de rendre hommage aussi à cette génération de français dont les parents, arrivés au Chili après la guerre 1914-18, ont su inculquer à leurs enfants l'amour de la langue et de la culture française et l'attachement à des valeurs de clarté, de loyauté et de démocratie qui font, je crois, le soubassement de ce que l'on peut appeler la civilisation française.

En ce qui vous concerne, je sais que votre père s'intéressait à la pédagogie et qu'en compagnie de quelques autres de nos concitoyens de bonne volonté, ayant trouvé au Chili une terre d'accueil généreuse, comme M.Durandin et M.Vuillemin, il a fondé le premier collège de l'Alliance Française où vous-même avez été dès la classe de maternelle.

Je signale qu'avant même d'obtenir votre baccalauréat, en 1949, vous commencez déjà à travailler comme secrétaire à l'Ambassade de France à Santiago.

Vous enseignez ensuite à l'Institut Chileno-Français de Culture puis au jardin d'enfants de l'Alliance Française.

Mais c'est en 1962 que vous créez le Collège "La Girouette" qui deviendra la grande affaire de votre vie. J'ignore si le nom de La Girouette est une référence amusée à votre patronyme ou s'il évoque plutôt l'ouverture du collège sur tous les horizons, ou les deux?



Ce que je sais, c'est que, parti sur des bases très modestes, ce collège, au début simple école maternelle, va peu à peu grandir avec ses élèves, s'enrichissant au fil des années de classes de primaire (au Chili: estudios básicos) puis de secondaire (enseñanza media). Et, en 1979, la première promotion termine brillamment sa scolarité, munie d'un bagage qui lui permet de faire d'excellentes études supérieures et d'intégrer avec succès la vie professionnelle. Depuis lors, les élèves de La Girouette ont acquis la réputation d'obtenir généralement des moyennes très satisfaisantes et souvent excellentes aux épreuves de fin d'année du système d'éducation chilien (Prueba de Aptitud Académica).

Tout cela, fort honorables certes, ne serait cependant que banal si ne s'y ajoutaient trois caractéristiques importantes:

- la première, c'est la place importante accordée dans votre institution aux disciplines artistiques, aussi bien arts plastiques qu'éducation musicale ou bien à ce projet "opera" dont on m'a dit combien il était interdisciplinaire.
- la seconde, c'est ce climat de bienveillance, de participation et de pluralisme que vous avez réussi à faire régner dans votre établissement en y associant parents et professeurs. Avec pour résultat de faire de vos élèves des élèves heureux et sains sans que, pour autant, ils se sentent abandonnés à eux-mêmes.
- la troisième caractéristique enfin, et vous comprendrez que je la considère comme essentielle, c'est la place qui est accordée au français dans l'établissement, surtout au niveau primaire mais qui se transforme au niveau secondaire en une attention privilégiée accordée à la culture française et en un intérêt réel envers notre pays.

De sorte que, sans qu'il soit absolument indispensable qu'il maîtrise parfaitement toutes les subtilités de notre langue, un ancien élève de La Girouette, nous savons que c'est d'ores et déjà un ami de la France et que nous pourrions compter sur lui pour nous aider à mener une coopération franco-chilienne intelligente, efficace et amicale au plan culturel, scientifique ou technique.

Je souhaiterais vivement, je ne le cache pas, que les programmes scolaires de l'enseignement secondaire chilien s'inspirent de l'exemple de La Girouette et que l'enseignement du français soit rétabli, comme deuxième langue, ainsi que le laissait entendre l'an dernier, M. Ricardo Lagos, quand il était Ministre de l'Education mais, en attendant, ce que nous apprécions particulièrement, c'est cette sympathie active à l'égard de la France que jeunes gens et jeunes filles acquièrent à La Girouette.

C'est à ce titre, Madame, que la République Française a tenu à vous récompenser en vous accordant cette décoration importante.

Madame Hélène GIROUX,

Au nom du Premier Ministre et en vertu des pouvoirs qui me sont conférés, je vous fais Chevalier dans l'Ordre des Palmes Académiques.



Madame Hélène réponds:

Je voudrais profiter de cette occasion solennelle pour remercier le groupe humain solidaire qui a permis l'évolution en -31 ans de constants efforts-, d'un petit jardin d'enfants installé dans ma salle à manger, début 62, en l'école qui figure aujourd'hui entre les plus prestigieux établissements privés du Chili.

Merci donc aux professeurs qui -formant des équipes enthousiastes et dévoués- ont permis le développement d'un projet pédagogique lequel -au fil des années- se perfectionne constamment pour mieux répondre aujourd'hui et à l'avenir, aux impérieuses exigences de générations d'élèves qui appartiennent pratiquement déjà au XXIème siècle. Cet effort a été -d'autre part- efficacement appuyé par le personnel administratif de notre école.

Merci aussi aux parents d'élèves qui nous ont confié leurs enfants quand nous n'étions qu'une toute petite école inconnue sans aucune aide, qui de surcroît proposait l'enseignement du français comme première langue dans un pays et un continent profondément anglicisé, et à tous ceux qui aujourd'hui chisissent La Girouette pour former leurs enfants dans une ambiance familiale et chaleureuse mais aussi et d'un niveau académique très poussé.

Je n'oublie pas mes amis qui m'ont constamment encouragé et épaulé dans les bons et les mauvais moments et à ma famille, qui a toujours collaboré à cette oeuvre ainsi que mon père qui en m'offrant un magnifique terrain m'a permis de construire les premiers 100 m2 du collège. A tous ceux et à toutes celles qui ont cru en nous, et à vous en particulier, M. l'Ambassadeur, de la reconnaissance faite par le gouvernement français à notre oeuvre.
MERCI



Ode au collège.

Les portes noires s'ouvrent
pour recevoir l'envie
d'apprendre.

Sur le tableau passent
en vitesse les matières
du futur.

La cloche sonne, le basket commence
les filets reçoivent
de la technique génétique.

En quatrième année est arrivé
le moment de savoir si
l'harmonie entre le collège et l'élève
a donné ses fruits.

Daniel Corvalán H.
Nicolás Lewin M.
7° Básico





Gonzalo Insunza y Carmen Gloria Rojas.

Patricia Plubins, Guillermina Becerra, Eugenia Orellana y Paula Bravo.

Distinción en Residencia Francesa

EN la casa de los embajadores de Francia recibió Helene Giroux la distinción que recientemente le otorgara el gobierno francés. La fundadora y actual directora del colegio La Girouette fue nombrada Chevalier Dans L'Ordre des Palmes Academiques en reconocimiento a su labor en favor de la lengua y cultura gala. Después de la ceremonia oficial los invitados disfrutaron un cóctel que se sirvió en los salones.

FOTOS: YASNA KELLY CORTES



El embajador de Francia, Gerard Cros; la homenajeada, Hélène Giroux, y Catherine de Cros.

Pierre Kalfon y Raúl Albaal



Centro de Alumnos 1994

| | |
|------------------|-----------------------|
| Presidente | Paula Fluxá R. |
| Vice presidente | Rodrigo Estévez W. |
| Secretario | Diego Albagly S. |
| Secretaria Actas | Katia Berdichewsky L. |
| Tesorero | Nicolás Albagly S. |
| Protesorero | Hector Jeria C. |

Presidentes de curso 1994

| | |
|-----------|----------------------|
| 5° Básico | Felipe Vicuña M. |
| 6° Básico | Francisco Rojas R. |
| 7° Básico | Antonio Tironi S. |
| 8° Básico | Magdalena Larraín S. |
| 1° Medio | Claudia Flisfisch C. |
| 2° Medio | Francisca Heresi G. |
| 3° Medio | Marcela Cortés B. |
| 4° Medio | Marcela Castillo F. |



Recuerdo

Hoy estoy triste,
escucho el ruido de la lluvia al caer.
Me escucho a mí misma,
me acuerdo de tí,
de nosotros.

Hoy tengo nostalgia
de los tiempos pasados,
aquellos tiempos en que éramos amigos
Tú y yo, solos en el mundo
sumidos en un misterio profundo
Los dos en el paraíso
de nuestro mundo oculto.

Tamara Tenhamm T.
6° Básico

Amor

Amor es una palabra
muy difícil de descubrir
es una alegría, pero
al mismo tiempo una angustia.
Es maravilloso amar
y es muy lindo ser amado.
A veces se llora
como también a veces se ríe.
Hay muchas cosas detrás
del amor, pero ni eso podría
explicarlo, ya que aún
no descubro bien
el misterio de la palabra
Amor.

Magdalena Larraín S.
8° Básico



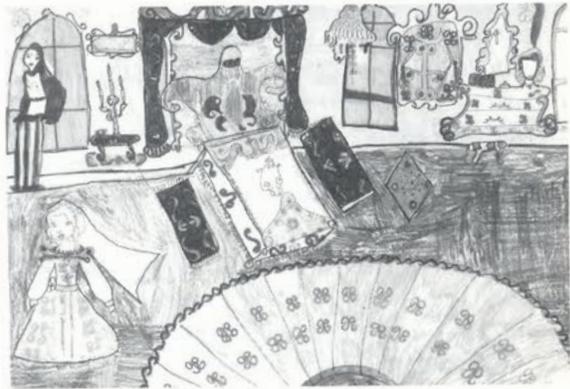
Concurso Portada



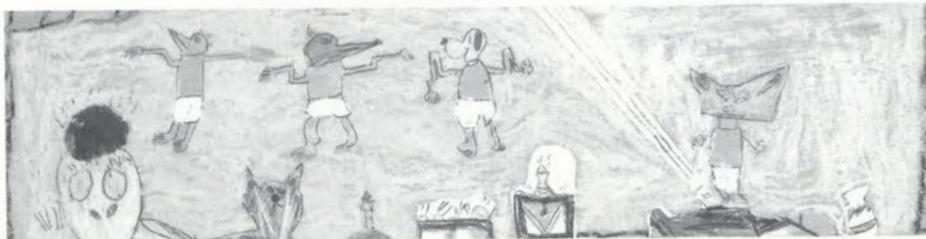
Tomás Peralta G.
3° Básico



Catalina Bastias L.
2° Básico



Andrea Pelegrín K.
4° Básico



Francisco Braithwaite C.
3° Básico



¿QUIENES SOMOS?

Clara Aguayo L.: *Inspectora General*
 Félix Albagly G.: *Gerente*
 Noelle Albagly G.: *Sicóloga*
 Danielle Alvarez C.: *Psicopedagoga y Jefe Ciclo Básico*
 Marta Arenas V.: *Ayudante Ed. Parvularia*
 Edgardo Arnal M.: *Prof. Inglés*
 Moira Astudillo F.: *Prof. de Artes Plásticas*
 Libio Baranda G.: *Prof. Química*
 Guillermina Becerra R.: *Prof. Matemáticas*
 Luis A. Bocksang Z.: *Prof. Francés*
 Marcela Bravo A.: *Ed. Párvulos*
 Jacinto Bustos : *Taller Ajedrez*
 Manuela Carrasco C.: *Ed. Párvulos*
 Rafael Cautivo S.: *Prof. Física*
 M. Gladys Cerda M.: *Prof. Yoga*
 M. Cristina Chalumeau V.: *Prof. Jefe 3º Año Básico*
 Edith Cisternas S.: *Bibliotecaria*
 Roberto Cornejo R.: *Auxiliar*
 Patricia Cortes G.: *Prof. Ed. Física*
 Juan C. Cox U.: *Taller Basquetball*
 Inés Espinoza S.: *Auxiliar*
 Nancy Evens C.: *Prof. Filosofía*
 Verónica Figueroa C.: *Inspectora Básica*
 Angela Fluxa N.: *Secretaria*
 Patricia Frankfurt R.: *Prof. Inglés*
 Isabel Franzoy Ch.: *Taller Títeres*
 Gilda Frigerio M.: *Prof. Matemáticas*
 Daniel Fuentes S.: *Taller Computación*
 Lucía Gallo B.: *Prof. Ciencias Sociales*

Marcela García M.: *Prof. de Religión*
 Hélène Giroux G.: *Directora*
 Nicole Giroux L.: *Prof. Ed. Física*
 Luis O. González G.: *Auxiliar*
 M. Ximena González V.: *Prof. Francés*
 Claudia Gurovich M.: *Prof. Jefe 5º Año Básico*
 Juan Herrera V.: *Prof. Ciencias Sociales*
 Jacqueline Jacomet O.: *Prof. Francés*
 Carolina Jirón S.: *Prof. Jefe 4º Año Básico*
 Patricio Jofré V.: *Prof. P.A.A.*
 Andrea Karich J.: *Prof. Ed. Física*
 Evelyn Karich J.: *Ed. Párvulos*
 Alicia Latorre T.: *Prof. Francés*
 Luis M. Leiva R.: *Auxiliar*
 Rubén A. Loyola L.: *Auxiliar*
 Hector Madriaga C.: *Prof. Castellano*
 Sofía Marchant A.: *Taller Est. dirigidos*
 M. del Pilar Mena L.: *Prof. Artes Plásticas*
 Gisèle Mizgier H.: *Prof. Francés*
 Nora Muñoz P.: *Prof. Castellano*
 Thais Nowack R.: *Prof. Música*
 Victor Ortiz A.: *Prof. Basquetball*
 Eugenia Ortuzar F.: *Ed. Párvulos*
 Nestor Osorio R.: *Auxiliar*
 Mariana Parra A.: *Prof. Ciencias Naturales*
 Luis A. Parraguez M.: *Prof. Biología*
 Victor Pereira R.: *Prof. Técnicas Especiales*
 Cristine Polette G.: *Prof. jefe 2º Año Básico*
 Luz Razeto M.: *Encargada de Impresos*
 Cecilia Riutort M.: *Prof. Jefe 1º Año Básico*
 Hernán Rivas P.: *Prof. Taller Ciencias Sociales*
 Cristián Rojas I.: *Prof. Ed. Física*
 Carmen Román L.: *Prof. Francés*
 Mónica Sadá M.: *Prof. Castellano*
 M. Verónica Saenger C.: *Ed. de Párvulos*
 Claudia Sánchez Ch.: *Inspectora*
 Enzo Sánchez P.: *Inspector*
 Ricardo Santelices P.: *Prof. P.A.A. Castellano*
 Susana Sepúlveda V.: *Prof. Artes Plásticas*
 Alicia Solá D.: *Taller de Teatro*
 Jorge Springinsfeld V.: *Prof. Ed. Musical*
 Jaime Tavrytzky R.: *Prof. Ed. Musical*
 Emiliano Troncoso L.: *Auxiliar*
 Wenceslao Troncoso L.: *Auxiliar*
 Andrés Urbina A.: *Prof. Ed. Física*
 Hilda Veas L.: *Prof. Técnicas Manuales*
 Manuel Zulian A.: *Auxiliar*



LA INTERVENCIÓN
DE LOS PADRES
NO DEBE
CONSISTIR
EN:

LOS PADRES Y LAS TAREAS

UNA disyuntiva bastante común en muchos hogares es qué hacer con las tareas de los niños. Estas, muchas veces derivan de que hay colegios exageradamente exigentes para dar trabajos y tratan de que los niños tengan toda la tarde ocupada. Otras veces, son los propios padres los que presionan a los profesores para que les manden tareas a sus hijos, con el objeto de que "no molesten" en la casa.

—Hacerle las tareas.

—Enseñarle lo que no aprendió en clases y que debe ser ejercitado por la profesora.

—Establecer un ambiente de amenazas y de castigos frente a las dificultades.

—Retarlo si no entiende o cuando olvida algo.

—Crearle sentimientos de culpabilidad porque es ingrato, o porque no responde a los sacrificios que los padres hacen por él.

—Compararlo con otros hermanos que hacen la tareas más rápido o mejor.

EN TODO CASO,
ES CONVENIENTE,
QUE LOS PADRES TENGAN CLARO
ALGUNOS PUNTOS:

—Las tareas son asunto del niño y de su profesor y no de los padres.

—Las tareas no son para que el niño aprenda, sino para que recuerde la materia pasada en clases.

—Las tareas no son para que el niño esté ocupado toda la tarde. También tiene que jugar.

—Los padres deben ayudar, pero no hacerle los trabajos ni enseñarle lo que no aprendió en clases. Esto es obligación del profesor.

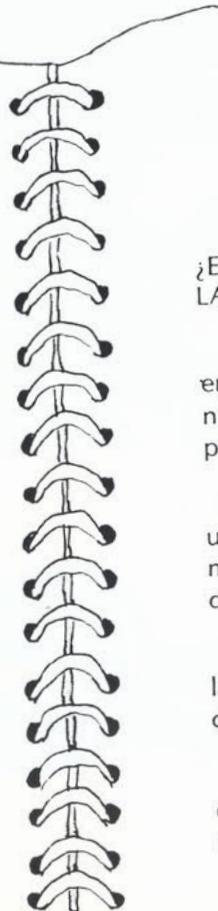
¿EN QUE CONSISTE
LA AYUDA DE LOS PADRES?:

—Organizar el tiempo de trabajo en un lugar tranquilo, sin televisión ni radio y donde otros niños no perturben.

—Limitar el período de tareas a un tiempo prudente, para que el niño después pueda jugar (no más de una hora).

—Estar disponible para resolver las dudas o para indicarle cómo debe trabajar.

—Revisar las tareas para evitar omisiones o errores que el mismo niño puede corregir.



a los padres



Finalmente conviene recordar que el problema de los trabajos escolares debe ser abordado por ambos padres y no sólo por la mamá. El interés que los papás demuestran por el rendimiento de sus hijos puede ser un elemento muy importante para que éstos se esfuercen en el estudio.

Hay niños que al advertir el desinterés de sus padres por las actividades escolares piensan que éstas son preocupaciones de mujeres y se resisten a estudiar. Por eso conviene que ambos cónyuges se dividan el trabajo, de manera que cada uno pueda cooperar en aquellos aspectos que puede hacerlo mejor.

Si el niño no es capaz de hacer solo las tareas se debe conversar el problema con el profesor. Puede ser que los trabajos que recibe para la casa no sean los más adecuados o no estén planteados de la manera correcta. En ningún caso los padres deben tomar la responsabilidad de hacerlas ellos.

Luis Bravo V.





Petit Jardin

Profesora Jefe: Evelyn Karich J.

Alvarez Rubio Juan José
 Balmaceda Edwards Manuel
 Bañados Ramírez Antonia
 Bawarshi Abarzúa Gabriela
 Becerra Albagly Paula
 Boza Torres Ignacio
 Carvallo Fliman Daniela
 Castillo Fort Natalia
 Feldman Fuentes Bárbara

García Siegel M. José
 Gil Vuskovic Pedro A.
 Jacas Franzoy Magdalena
 Livacic Floccia Vicente
 Meza Rutllant Juan Gabriel
 Mondaca Molina Francisco
 Peralta González Ignacia
 Piffaut Castillo Paulina
 Plaza Parrochia José Miguel

Reyes Romero Ismael
 Salazar Cazenave Andrea
 Sánchez Bachmann Macarena
 Serrano Belmar Joaquín
 Silva Boloña Diego
 Silva Bravo Francisca
 Sotomayor Jaramillo Josefina
 van der Stratten Valderrama Matías



Moyen Jardin

Prof. Jefe: M. Eugenia Ortúzar F.

Abara Caussade Paulina
 Aubert Valderrama Javier
 Bastías Levy Diego
 Benforado García Valentina
 Bonnefoy Valdés Martín
 de la Fuente Velasco Ignacia
 Duque Holzapfel Ignacio
 Espinosa Mercado Matías
 Fernández Bañados Manuela
 Flores Urzúa Beltrán
 Fluxá Rojas Pedro
 Forch Serrano Antonia

Fregonara Contreras Valentina
 Heyermann Vial Vicente
 Insunza Peña Alvaro
 Jaramillo Riveri Tomás
 Mateluna Espinosa Lucas
 Mendoza Santa Cruz Magdalena
 Meza Rutllant Juan Vicente
 Peralta Nasiff M. Belén
 Prieto Gaggero Vicente
 Ramírez Chaigneau Vicente
 Saavedra Palma Ricardo
 Salinger Urquiza Daniela

Schlanbusch Martínez Constanza
 Semler Izquierdo Julián
 Solís de Ovando Gómez Macarena
 Tapia Heyermann Joaquín
 Todorovic Karmelic Simón
 Tolchinsky Berríos Matías
 Vigouroux Uribe-Echeverría Martín
 Weinstein Sotomayor Irina
 Yacher Perroni Nina Sofía
 Zisis Altamirano Antonio



Je t'aime, je t'aime
comme le soleil
aime la lune.
Je t'aime, je t'aime
comme l'amour
aime son coeur.
Je t'aime, je t'aime
comme les vagues
aiment les rochers.
Aussi je t'aime
comme les oiseaux
aiment les arbres.
Plus que tout ça
je t'aime
Oui, je t'aime.

*Laura Leniz M.
Josefina Paublo N.
6º Básico*



Comparte contigo
las mejores aventuras



Grand Jardin

Abara Caussade M. Belén
 Balmaceda Edwards Fernando
 Berenguer Sinclair Paloma
 Biggi Román Mauro
 Bilbao Cortés Matías
 Brantmayer Espinosa Klaus
 Céspedes Barrales Diego
 Chastain Polette Natalie
 Cifuentes Acevedo Javiera
 Duhart Vera Daniela
 Gallardo Weinstein Paulina
 Garat Valenzuela Gabriel

Garretón Izquierdo Pablo
 Grez Bianchi Tomás
 Heyermann Vial Mauricio
 Insunza Boloña Florencia
 Jacas Franzoy Ricardo
 Lavin Hausdorf Tomás
 Meyer Valdivieso Isidora
 Miranda Silva Alvaro
 Montero Trappmann Isidora
 Olivari Bahamondes Carla
 Parada Hurtado Joaquín
 Pérez Karich Matías

Prof. Jefe: Marcela Bravo

Pinto Bahamondes Tomás
 Reyes Romero Rocío
 Rodríguez Carrasco Karla
 Rodríguez Sandoval José Tomás
 Salazar Radich Paloma
 Santelices Cevallos Beatriz
 Serrano Belmar Francisca
 Silva Boloña Valeria
 Sinclair Tijero Denise
 Tolchinsky Berríos Nicolás
 Ureta Marín Carola
 Vásquez Fergadiott Rodrigo



Primer Año Básico

Alvarez Garretón Pascal
 Auth Ramírez Celine
 Barraza Cepeda Paula
 Bianchi Alcaíno Carolina
 Bodenhofer Holzapfel Maira
 Braithwaite Castillo Beatriz
 Braithwaite Castillo Vicente
 Briceño Franzoy Camila
 Castillo Venturelli Camilo
 Fernández Vaillant Nicolás
 García Navarro Francisca
 Guzmán de la Sotta Amalia

Infante Rauld Nicolás
 Insunza Boloña Camila
 Jaramillo Riveri Sebastián
 Larraín Soler Gabriela
 Lavin Hausdorf Camila
 Lewkow Girardi Benjamín
 Maira Serrano Margarita
 Montero Trappmann Benjamín
 Morales Ralph Isidora
 Peralta Nasiff Vicente
 Pesutic García Vicenta
 Plaza Parrochia Juan Esteban

Prof. Jefe: Cecilia Riutort M.

Pumarino Rodríguez Diamela
 Robledo del Canto Matías
 Rojas Reyes Camilo
 Romo de la Fuente Valentina
 Rozas Assael Fernanda
 Saavedra Palma Rodrigo
 Salinas Cepeda Manuela
 Solis de Ovando Gómez M. Paz
 Stein Weinstein Andrés
 Tapia Heyermann Leonor
 Vesely Avaria Milena
 Weinstein Sotomayor Simón

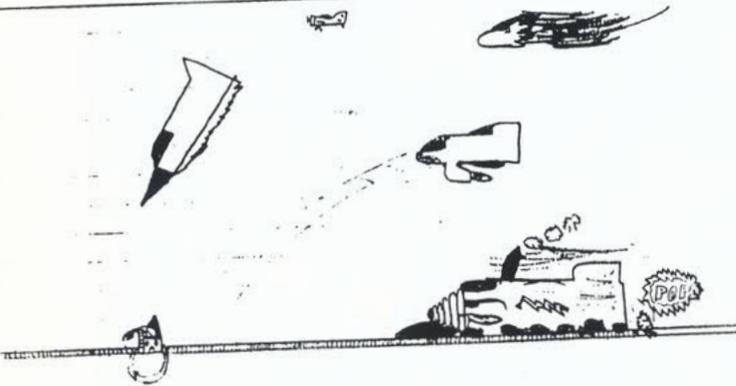
2º Año Básico



AVIA UN NIÑO
QUE ERA TAN
CHICO
PERO TAN
DULCERIA
Y SE LE ISOAGUA
LA BOCA Y SE UNDIO



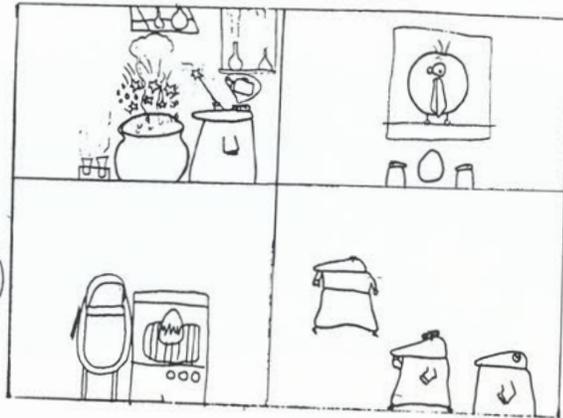
TUANIPABLO



CHISTE

UNA VEZ AVIA UN NIÑO QUE LEGUSTAVAN MUCHO
EL NINTENDO UNAVES ESTABA CRUSANDO UNA CAYE
Y LO ATROPELLA Y YEGA SU MAMA Y LE DISE
DI UNA PALAVRA LE DISE SU HIJO GAME OVER

La lavadora para el agua



EL REY
DE
ROMA.





Segundo Año Básico

Abara Caussade Selim
 Aubert Valderrama Josefina
 Bastías Levy Catalina
 Bonnefoy Valdés Nicolás
 Castillo Venturelli José
 Chastain Polette Philippe
 Chavez Gottlieb Andrés
 Chávez Gottlieb Bárbara
 Dupré Weinstein Tamara
 Echeverría Edwards Benjamín
 Esparza Oviedo Catalina
 Feldman Fuentes Maximiliano

Garretón Izquierdo Pedro
 Girardi Bunster Antonia
 Martner Sota Antonio
 Mendoza Somoza Manuela
 Miranda Silva Andrea
 Morales Blum Bárbara
 Pérez Karich Juan Ignacio
 Pfenninger Lhorente Manuela
 Pizarro Schkolnik Cristóbal
 Prieto Gaggero Benjamín
 Robledo del Canto Juan Pablo
 Salazar Radich Rocío

Prof. Jefe: Christine Polette G.

Salinas Cepeda Martina
 Sánchez Bachmann María José
 Sandoval Caballero Daniela
 Schlanbusch Martínez Andrés
 Téllez Niemeyer Valeria
 Tenham Tejos Daniela
 Vera Castillo Carolina
 Verdejo Parada Valentina
 Vergara Cerda Pablo
 Villalobos López Max



Tercer Año Básico

Albornoz González Rocío
 Alezthier Bahamonde Pascale
 Alid Valenzuela Andrea
 Ballester Riesco Matías
 Balmaceda Edwards Blanca
 Biggi Román Franco
 Brahm Castillo Manuel
 Braithwaite Castillo Francisco
 Castillo Fort Martín
 Castillo Franzoy Eduardo
 Céspedes Barrales Javiera

Chacón Rodríguez Matías
 Concha Olivares M. José
 Conte Delpiano Rosario
 Edwards Pascal Jerónimo
 Esparza Oviedo Valentina
 Garat Valenzuela Esteban
 García Siegel Eloísa
 Grez Bianchi Benjamín
 Heresi Gajardo José Ignacio
 Isaacson Labarthe Antonia
 Jofré López Paulette

Prof. Jefe: Christine Chalumeau V.

Karich Contreras Dominique
 Meyer Valdivieso Estefanía
 Moya Vera Miguel
 Peralta González Tomás
 Rozas Assael Tamara
 Ruano Peña José Tomás
 Ruiz Undurraga Juan Pablo
 Silva Boloña Pablo Manuel
 Sinclair Tijero Danae
 Ureta Marín Sandra
 Warnken Recabarren Benjamín



Egipto.

Yo siempre quise conocer la Biblioteca Nacional. Fue algo muy rico: había unas fotos realmente maravillosas. Había de Egipto antiguo y Egipto contemporáneo. Nos fuimos en metro con el Prof. Enzo, el de Ciencias Sociales y la Mme. Sofía.

Cuando llegamos a una de las estaciones se subió una señora embarazada, Sebastián Mateluna y yo le dimos el asiento y nos fuimos todo el rato parados.

El Profe nos dio una guía para completar dentro de la biblioteca, todos se apoyaron en las murallas para poder escribir. Había mucha gente. Después tomamos de vuelta el metro y luego el bus.

Natalia Hernández G.
6º Básico

Era viernes e íbamos a ir a la Biblioteca Nacional. Estábamos muy contentos.

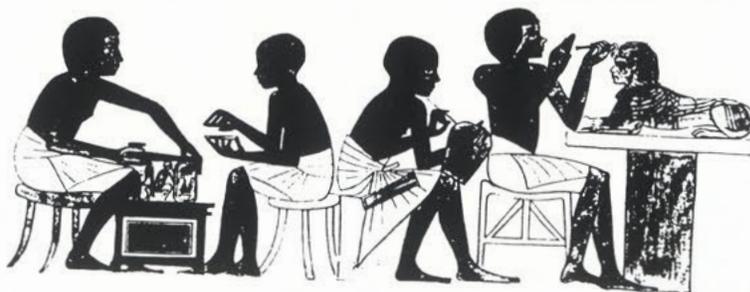
Nos fuimos en metro. El profesor nos había dado una guía donde teníamos que escribir el contenido de cada foto. Era divertido y me sirvió para entender más de Egipto porque no sabía mucho.

Después de estar mucho rato escribiendo me aburrí y me puse sólo a mirar las fotos sin escribir. El profesor me dijo que escribiera sobre la foto que más me gustó. Escribí sobre la foto de un templo.

Después cuando nos fuimos, nos devolvimos también en metro. Cuando estábamos por llegar a la estación donde teníamos que bajarnos, se cortó la luz por un segundo y muchos se pusieron a gritar, pero la luz volvió super rápido.

Después volvimos al colegio en bus. Fuimos con el Profesor de Sociales, la Mme. Sofía y el Prof. Enzo.

Juan Ignacio Aycaguer H.
6º Básico





Sexto Año Básico

Prof.Jefe: Nicole Giroux L.

Albagly Prieto Rafael
 Alvarez Garretón Camila
 Aycaguer Hausdorf Juan Ignacio
 Casassus Montero Sol Margarita
 Castillo Valenzuela Matías
 Castro Lebrero Magdalena
 Chacón Rodríguez Soledad
 Cuevas Recabarren M.Magdalena
 Fernández Vaillant Sebastián
 Fliman Délano Diego
 Gallardo Weinstein Vicente
 García Navarro Daniela

Gómez León Erik
 Hermosilla Zuñiga Daniela
 Hernández Giacaman Natalia
 Lagos Tschorne Catalina
 Larraín Soler Catalina
 Léniz Martelli Laura
 Marinello Bonnefoy Juan Cristóbal
 Mateluna Espinosa Sebastián
 Meza Ferrer Guillermo
 Narea Biscopovich M.Paz
 Oksenberg González Daniel
 Olivares Gil Eugenio

Parrini Valdivieso Javiera
 Paublo Neira Josefina
 Pinto Bahamondes Andrés
 Plaza Parrochiz Francisca
 Rojas Reyes Francisco
 Ruano Peña Daniela
 Tenhamm Tejos Tamara
 Valdivia Gómez Manuela
 van der Stratten Valderrama Sebastián
 Warnier Ahues Cristián



Séptimo Año Básico

Prof.Jefe: Nora Muñoz P.

Albornoz González Valentina
 Alvarado Díaz Rocío
 Auth Ramírez Yaní
 Barra de la Guarda Rodrigo
 Bulnes Olivares Claudia
 Castillo Franzoy Consuelo
 Corvalán Hochberger Daniel
 Edwards Pascal Santiago
 Faunes Carvallo Macarena
 Gil Serrano Elisa
 González Lustig Bernardita
 Gumucio Aninat Diego

Herman Herrera Pablo
 Hermosilla Zuñiga J.Cristóbal
 Insunza Boloña Isidora
 Kroeger Sánchez María
 Lewin Muñoz Nicolás
 Maturana Middleton Daniel
 Morales Ralph Rodrigo
 Moya Vera Jordi
 Navarro Politzer Catalina
 Olivari Bahamondes Elisa
 Paut Vicuña Constanza
 Perelman Sánchez Pedro

Pizarro Saenz de Urtubey M.Soledad
 Ramírez Chaigneau Constanza
 Riveri Manzur Natalia
 Sanfuentes Parga Magdalena
 Silva Ibaceta M.Francisca
 Tironi Silva Antonio
 Todorovic Karmelic Fabián
 Undurruga Snozzi M.José
 Valdivia Serrano Horacio
 Valenzuela Vergara Antonia
 Zepeda Carreño M.José



título: Diamela

Soné que el sol hablaba, soné que la luna ardía, y
soñar lo imposible soné que tú me querías"

Este poema estaba sobre el velador de Diamela.
Al lado estaba una rosa roja, la cual se la había entregado Pascal.

Pascal era un amigo de Diamela, que después con el tiempo,
ya día se enamoraba más de ella. Nadie se explicaba
cómo se podía enamorar de ella, ya que era muy
serena y dulce, desde la muerte de su madre, Amalia.

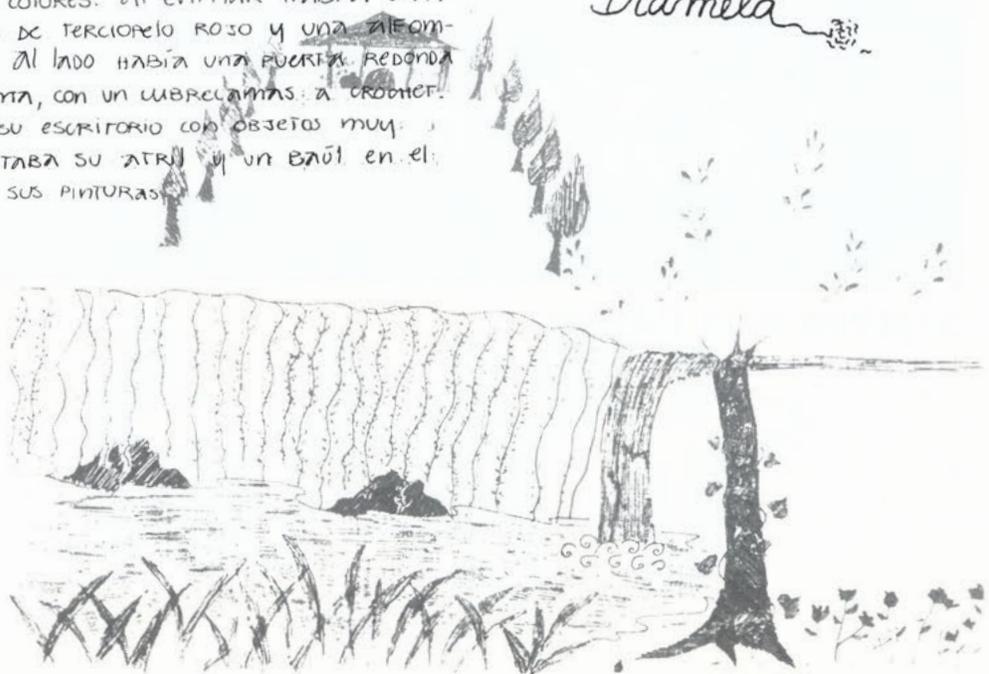
Diamela todos los días se sentaba en una silla
para leer, escribir o pintar. Lo que más llamaba
la atención de ella eran sus pinturas. No parecían
una niña de trece años, sino de un adulto.

Vivía en una hermosa casa, muy grande y decorada
por su bella madre. Tenía grandes y exóticos jardines
con diversas variedades de flores y árboles. También
tenía una biblioteca con miles de libros, comedores para
sus invitados y una cocina con un chef francés que cocinaba
delicias.

Lo más hermoso era su dormitorio. Era el más
grande y estaba ubicado al fondo de un largo pasillo.
La puerta de entrada era de madera con los bordes
decorados y vidrios de colores. Al entrar había una
alfombra con dos sillones de terciopelo rojo y una alfombra
en tonos oscuros. Al lado había una puerta redonda
por donde estaba su cama, con un cubrecamas a cuadros.
Delante estaba su escritorio con objetos muy
curiosos. Cerca estaba su baño y un baño en el
cual estaban todas sus pinturas.

Constanza Pamirez Ch.
7º Básico.

Diamela



Para mí ha sido el mejor año de mi vida en mi experiencia personal. Lo he pasado muy bien, he compartido mucho más con mis compañeros de curso que en otros años. He sincronizado bien lo que es responsabilidad escolar y diversión.

No he preparado la PAA este año, porque no tengo seguridad de que voy a continuar mis estudios, por lo tanto, el stress de los preuniversitarios no lo he vivido. Pretendo pasar el colegio con un buen promedio, si me es posible.

Quiero continuar estudios superiores más adelante, pero necesito de un año para descansar, aunque estaré ocupada en cursos de teatro, canto, etc.

Me gustó este año en el colegio; por ser el último es el más intenso y las relaciones alumno-profesor, alumno-alumno, son más ricas e intensas en mi sentir.

Gloria Varela G.

Para mí 4º Medio fue bastante contradictorio. En lo académico, apesados al máximo, pura PAA y cosas por el estilo. En cambio mi relación con los compañeros, de lo mejor. Muchas veces pensé en desistir, no venir más, dedicarme a otras cosas, pero mi sentido de la responsabilidad pudo más.

Una alumna.

Uno llega a 4º Medio sintiéndose grande y todo eso, pero, luego empiezan las presiones por la prueba y por decidir qué estudiar (es muy difícil), y uno se da cuenta de que todavía es chico y se te vienen las responsabilidades encima. Eso no quita que uno quiere salir ya del colegio, a pesar de que igual da pena irse. Además uno cree que con 3º Medio se acabó el stress escolar, pero NO!, en 4º siguen las clases, las notas..

¡Es duro, pero lo último!

Chabe

LUNES :clase clase clase almuerzo clase siesta
MARTES:clase clase clase almuerzo clase siesta

preuniversitario

MIERCOLES:clase clase clase almuerzo clase siesta

JUEVES: clase clase clase almuerzo clase siesta preuniversitario

VIERNES: clase clase clase almuerzo clase taller siesta

SABADO:preuniversitario almuerzo preuniversitario siesta

DOMINGO: siesta siesta siesta siesta siesta

Dar la Prueba de Aptitud Académica.

Francisco Rioseco P.

¿Cómo describir este año de mi vida?

Siempre me habían dicho que 4º Medio era el curso más fácil de la Media. Que era relajadísimo ... sólo repaso de materias de años anteriores y tiempo para preparar la PAA. Yo esperaba pasar un año tranquilo y descansado. Sin embargo no fue así. Sucedió todo lo contrario. Ha sido el año más estresante de toda mi vida. Quizás no es tan difícil en cuanto a los contenidos, pero las exigencias y presiones son inmensas. Estamos llenos de pruebas y trabajos (y todos juntos porque tenemos que salir antes ...), y a veces el tiempo no da. Debemos preocuparnos de la PAA, preuniversitarios en el colegio o afuera, talleres, de que te vaya bien, de subir puntaje para que todo no sea en vano y poder entrar a lo que uno quiera. ...Pero, ¿y si no te va bien?, ¿qué pasa si realmente fue todo en vano?, ¿si todos los nervios y el tiempo utilizado, no sirvió?, ¿si justo el día de la prueba te sientes mal?, ¿si los nervios son demasiados o simplemente te levantaste de mal humor y no puedes concentrarte? ... ¿qué pasa?. No lo sé ... y espero no descubrirlo. Sinceramente, este ha sido el año más duro de mi vida. Sencillamente estresante.

Gabriela Guzmán M.

Entretenido, pero por fin terminó.

Francisca Penjean L.

El 4to. Medis de bebé...



Quechu



Natalia



Marcela



Dani



Esteria



Alvaro



Xime



Karen



Martina



Doyce



Yvonne



Cristhian



Samuel



Carla



Pamela



Edmundo



Tito



Hector



Camila



Felipe



Martin



Daniela



Susana



Gaby



Alvaro



Chabe



Cuarto Año Medio 1994

| | |
|--------------|------------------------|
| S | : Sobrenombre |
| FT | : Frase típica |
| RU | : Regalo útil |
| DF | : Deseo frustrado |
| FP | : Famoso por |
| LQNSS | : Lo que nunca se supo |
| V | : Vicio |
| MC | : Mayor condoro |

KAREN SCHACHTER ADAROS



SN:

FT: Loreto, ahí viene el viejo de castellano. Tengo hambre.
Combi ¿cuándo me devuelves el cuaderno?

DF: Sacarse un bajo 7.0. Que los profesores la odien. Saber dibujar.

RU: Un alisador de pelo.

FP: Sus clases. Su alegría.

V : Estudiar. Escuchar música de extraña procedencia.

LQNSS: ¿Por qué lo pasó tan bien en el curso de Física?

MC: Haberse sentado con la Loreto en 4°.

Esta viñamarina llegó a mediados de 7° básico. Se sentó con la Susan que fue, junto con la Chave, una de sus únicas conocidas. A los pocos días de llegar sufrió su primer trauma cuando el curso organizó una de sus típicas guerras de manzanas y cáscaras de

naranjas y haciendo que la profesora se retirara llorando. El peor de sus traumas fue ese mismo año, cuando nunca llegó de vuelta a su casa desde el teatro...se había perdido en Santiago.. Pero pronto se integró al trío formado por la Dany, la Pulga y la Susan. Se sentaban juntas y lo pasaban tarugo, dedicándose a reírse, pelar y matar juntas. También se hizo amiga de la Daniela con quien pasaban juntas ocultando todo tipo de secretos. Pero la Daniela se fue y la Karen buscó amistad en la Angeles, que hasta el día de hoy dura. Durante el 1° Medio se sentó con el demonio, el que se hizo su mejor amigo. La Karen nos demostró su capacidad de convocatoria al inscribirse en el taller de Electrónica I, convenciendo a la Gaby, Susan, Mariela, Paloma, China, etc. Llegaron a ser incondicionales del Rafa hasta Electrónica III. 1992 fue el año que la Karen saltó a la fama al mostrar a todas las mujeres cómo se hacía una coreografía sin descoordinarse y con gracia. Además logró una nota altísima: superar el promedio 6,9. Desde 3ª las caminatas hacia su casa con la Gaby se hicieron frecuentes, resolviendo problemas ajenos... Desde fines del 93, Karen empezó a ser "perseguida" por Mariano y Carlos para que les enseñara y prestara cuadernos. En el verano del 94 renunció a sus clásicas vacaciones en Viña y estuvo un mes en... Beaucheff en un curso de Física. Bueno, cualquiera comete un error. Karen, sabemos que te va a ir excelente en Biología porque eres excelente alumna y es lo que te gusta. Esperamos seguirte viendo. Te queremos muchísimo. Tus amigos.

ALVARO GONZALEZ VACCAREZZA



SN: Comegato. Gato. Bigote. Felino. Animal doméstico. Ñoqui. Ravioli. Lasaña. Vaca reza. Tiñoso.

FT: Vamos a la casa del Checho. Checho ¿hiciste la tarea de específica? Cachaste el gol, medio rajazo. Cachaste a Barkley, es increíble. No puedo, tengo que ir al cine con la Gaby. Cacha al Tuto, está durmiendo. Vamos al Faro.

RU: Un computador nuevo. Ropa vieja. Un video. Un equipo de música.

DF: Ir a Tongoy. Aprender a andar en windsurf. Tener una lancha. Clavársela en un partido. Tener mejor promedio que su hermano. Sobre 700 en verbal. Saber francés.

LQNSS: ¿Cómo conquistó a la Gaby? El efecto de los Felipinis. ¿dónde estuvo en el viaje de estudios? Huelden (Mery).

FP: Su suerte en las pruebas de Biología. La barra de todos los profesores. Su idolatría por Barkley. Su ocio por juegos de computador. Nerd (curso de física en verano).

Frontón.MC: Trabajo de técnico- manual. Pool. Felipinis.

El Gato llegó a nuestro curso en Moyén caracterizándose por su ociosidad en todo ámbito de cosas. En básica se dedicó a entrenar día y noche en frontón convirtiéndose en un verdadero campeón formando el trío de la muerte: Gato, Checho y Beto, los cuales no pudieron ser vencidos por nadie del curso. En 4º básico entró a la era cibernética adquiriendo un Atari 800XL y ganó, prontamente, juegos interminables como Montezuma. En básica pasó casi inadvertido hasta que se sintió llamado por Juan para integrar la banca de la selección de básquetbol, pero pronto pasó de ser guatón alfeñique caliente banca a ser un jugador con un físico envidiable. Y sus hábitos ociosos cambiaron por la senda del estudio y se convirtió en un estudiante prodigioso lo que le trajo buenos dividendos monetarios. Todo esto duró hasta que empezó a juntarse frecuentemente con el Beto quien lo hizo caer en sus antiguos vicios. En Media nos dimos cuenta de que no era tanto el estudio del Gato sino que era suerte + barra + copia lo que conformaba su nota final. Su evolución musical fue progresando en cantidad y calidad. Empezó a gustarle Alberto Plaza influenciado por Gargamel, después sus gustos derivaron a Queen hasta finalmente encontrar a Silvio Rodríguez. En verano Alvaro se dedicaba por entero a los deportes náuticos en Rapel pero nunca pudo dominarlos a cabalidad. En 2º Medio el Gato se vio asediado por mujeres de cursos menores, pero sus ojos estaban ya fijados en otra insospechada persona: la Gaby. Todo comenzó con una inocente y bella amistad, pero de pronto Cupido se hizo presente flechándolos y convirtió esta cándida relación en una pasión desenfadada tipo telenovela venezolana. Después, en viaje de estudios, el romance se vio agudizado hasta niveles de desaparición de ambos personajes por días, por lo que el pobre Checho tuvo que recibir los peores castigos como dormir en piezas ajenas, hacer hora y todo tipo de artimañas para no estorbar. El desdichado felino tuvo la mala fortuna de conocer a los Felipinis lo que le trajo consecuencias desastrosas. Este año comenzó para Alvaro con el máximo carrete existente aparte de ir al Faro: el curso de Física y Matemáticas Avanzada en la U. de Chile junto con la pandilla de Nerds y el miembro N° 1: El Tuto con la China y la Karen. También se vio involucrado en los suburbios bajos del Pool influenciado por Checho, lo que los llevó a una situación extrema al borde de la ley, es decir, casi una visita a Las Rejas. Bueno, Gato tiñoso, esperamos verte el próximo año estudiando desafortunadamente el mundo de las matemáticas en Ingeniería en la UC y esperamos que no te conviertas en un Nerd como otros. Chao.

HECTOR JOSE JERIA CACERES



SN: Hiposaurio dormilón. Guatón. Hickory Jeria, Ñoño. Rana (patula). Argeliano. AVN. Obelix. Mamut.

FT: EEEEEHH. UUUUHHH. Razón de más para EEEEEH en fin. Buenom, yo opino que tengo que ir a rasurarme. Cómo me veo?

DF: La Paloma. La Cami. Que su comida no sea hedionda.

V : El saxo, sexo, drogas y rock and roll. Mano Negra.

LQNSS: Aventuras en Argelia ¿Qué es lo que come en el almuerzo?

RU: Una caña de pescar.

FP: Sus new looks. Su tufo. Sus cabezazos. Su tacto con las mujeres. Sus carretes y su ginebra. Su cicatriz.

MC: Paloma.

Hectorcito llegó al 1º Medio impresionándonos a todos por su gran tamaño. Albagly lo vivió en carne propia al ser martillado y azotado contra una silla. Estaba impresionado al ver a las mujeres sin velo... Sufre el repudio de parte de las mujeres por lo que en 3º Medio las empezó a conquistar con sus finos trabajos manuales (unas florcitas de papel y otras siquierías). Nadie podía ver cómo las hacía con sus tremendas manotas y así pasó de ser "el guatón degenerado" al "gordito tierno". Desde que llegó Héctor ha pasado por diversos looks como: onda New Kids en the block, artesano, cumbianchero, new wave, etc. Hoy Héctor ha empezado su proceso de maduración y el síntoma más evidente son sus canas. Te deseamos suerte. Tu curso.

ANDRES ALBERT SERRANO



SN: Beto. Urraca. Gargamel. Acuaman. Escama. Aleta. Cabeza de fardo. Beбето. Cóndor. Burro. Cuervo. Orejón. Batfink. CleptAlbert.
FT: ¿Por qué siempre a mí? (canción).. Y yo ¿qué hice?
¡¡Cállate, china!! Te voy a romper la cara de un puñetazo .
Hola, compare... ¡¡Relájate!! No puedo, tengo natación. Este año si salimos campeones. Si no gana la Católica, me cambio de equipo..
RU: Un bálsamo. Un par de galletas. Un buen hermano y un hermano chico (para golpearlo). Pantalones sin hoyos..
DF: Ser campeón de natación. Hablar francés e inglés. Invitar a la Manuela a salir. Pegarle al Toño. Ser médico. Dibujar bien.
LQNSS: Sus aventuras en El Quisco (Ursula). Fiestas de natación. Viaje de estudios (pieza China).

V : Entrenar.

MC: Pegarle a la Mme. Judith.

FP: Ilógico. Memoria de elefante. Sus fatigas. Chistes. Betopornshop.

El Beto llegó en Petit Jardín destacándose desde pequeño en los cumpleaños por su cualidad destructiva con víctimas materiales y humanas, ganándose el odio de muchas madres. Se caracterizó por sus eternos entrenamientos y su vocabulario especial. Llegó a la Media y se hizo conocido por sus playback eróticos en las competencias. A medida que avanzó en la Media su amor por la Biología fue incrementándose, lo que incluso lo llevó a pensar en Medicina, aunque esta utopía fue mitigada por la llegada del nuevo profesor Parraguez. Beбето tuvo una profunda evolución musical desde Alberto Plaza, pasando por Queens hasta llegar a ser un ferviente fan de Rush influenciado por su amigo Memo. A pesar de sus múltiples intentos por dejar la natación (pensando en triatlón y básquetbol) vio su fracaso en estos otros deportes, lo que le significó seguir hasta ahora entrenando su eterno deporte, en el cual no ha podido nunca superar el récord de su hermano. En el viaje de estudios sufrió los estragos de la bebida lo que lo llevó a poner las manos donde no debía. Esperamos verte el próximo año estudiando Agronomía en San Joaquín y ojalá le pierdas el miedo a las vacas. No te olvidaremos. Chao.

CARMEN GLORIA ANDREWS ROJAS



SN: Cami. Marmota. Carmencha. Topo. Top's. Bruja. Pitufa. Srta. Topisto.
FT: Ahh...en serio?!. No te tincaría...?. Ayer me dormí una siesta.! No me queris dar un poco? Guatón: no molestís..
DF: Nacho. Francois. Nicolás. Estudiar medicina. Que Arasena la deje tranquila. No apastarse al tiro del pololo. No quedarse dormida.
FP: Su mamá. Sus fiestas privadas. Lo ilusa.
V : El arte. Scout. Jugo de naranja. Siestas.
RU: Una casa de playa en Horcones.
LQNSS : Caburga. Recital de Santana. Por qué se quedó dormida. Santo Domingo.
MC: Quedarse dormida con visitas. Pelao Bellolio. No decir la verdad y que la pille el papá. Comerse el vaso.

De las tantas fundadoras del curso, se caracterizó por sus dotes artístico-ecológicas, recogiendo papeles para evitar la contaminación. De chica se la vio en todas las actividades extra-programáticas acompañando a su mami. A corta edad sintió atracción por el sexo opuesto en materia de entretención y la veíamos jugar con los compañeros hombres, hasta la vimos pidiéndole a A. Téllez que le enseñara a "correr". Además les servía de centro de información para conocer los secretos amorosos. En 3º básico nos abandonó por seis meses para dar un largo paseo por Estados Unidos. A lo largo de estos años, la casa de la Cami (con sus dos sedes) fue presa de nuestras visitas, siguiendo la tradición Andrews. Innumerables fueron sus cumpleaños en la Quinta, los asados, las guerras de agua, las idas a comer comida china, pizza y diversos brebajes. No podemos olvidar la maravillosa casa en Santo Domingo a la cual fuimos en variadas ocasiones las que son inolvidables. La vida amorosa del conchito Andrews empezó en su vecindad, pero no duró mucho debido a pequeños percances ocurridos en Caburga.. Luego la vimos en un largo romance con su querido Mario, amigo inolvidable de scouts. Luego, nuestra amiguita empezó con sus carretes y la vimos en variados romances veraniegos en Santo Domingo (Pelao, Andrés...) Pero ahora nuestra Carmencha está en otra y esperamos que le resulte!. Bueno Camiseta, esperamos que te destagues (como siempre) en Arte, o si no te veremos con un delantal blanco (o en leyes, sicología, arquitectura, biología, teatro...en fin, a lo que te decidas). Suerte en todo lo que quieras. Tu curso que te quiere.

GABRIELA GUZMAN MORALES



SN: Gabi, Guz, Garfield, Babyshabie, Gege.

FT: "Buban, ...". "Ji,ji,ji,...". ¿Cómo te caigo?. Tengo que estudiar Biología.

DF: Ser rebelde. Fabián. Pertenecer al Green Peace. Que le entreguen las mayonesas.

LQNSS: Las siestas en Brasil.

V : Los gatos. Gimnasio. Alberto Fuguet. Acosándolo sexualmente con la Susan. La comida.

FP: Sus cremas. Tratamiento de belleza. Su orden. Demorarse horas en el baño. Copuchenta.

MC: Escribirse cartitas con el Negro. Que le guste Erasure. Preguntarle al Piri sobre psicología.

RU: Un gimnasio. Un escarabajo biológico.

La Gaby llegó a mediados de 5º básico . Todos estábamos intrigados por saber cómo

sería la prima de Eduardo Morales. Se caracterizó por su acento venezolano y su sexy peinado. En la liebre al Colegio conoció a la Susan quien se convirtió en su primera amiga chilena y gran confidente hasta hoy. En seguida sufrió los chantajes de la Mariela para ser su amiga. En 6ª se dedicó a coleccionar lápices con la Dani C. y a molestarnos a TODOS, preguntándonos en todos los recreos ¿cómo te caigo?. Ese verano fue con la Dani a La Serena dónde, aparte de perseguir al Mono, se tomaron todo el jugo de papayas que encontraron. Al año siguiente se fue a Rapel con la Pulga y se hicieron super amigas. En 8ª se hizo íntima de la China y pasó a ser otro miembro Yankovic más, muy querida por todos los altos mandos quienes trataron infructuosamente de formar la pareja Willy-Gaby. Al pasar a la Media, se sentó con Carlos y conoció a los Suicidal...etc. Desde ese año, ella y la Susan se hicieron muy amigas de la Mariana Silva. También del Rolo, la Xime y la Mónica. Ese año empezó además su afición a la aeróbica y tuvo amistades tan extrañas como Alfredo (Fusión) y Mauricio (Hitway). En 2ª la Baby cambió su look al usar lentes de contacto y petos y lycras en vez de poleras. Además en el último puesto conoció al Negro, la Chabe, la Carola, la Cata. Inolvidables fueron las clases APT con el Negro y las estudiadas con la Susan. Para la Gaby, el 3ª fue su año goleador: empezó su larguísimo pololeo con el Gato de quien está agarradísima. En el gimnasio se hizo inseparable de la Tere y sufrió ataques cardíacos al ver a Fabián y Ariel en malla de aeróbica. En el curso se hizo inseparable de la Karen. También se hizo cuan groopie de Parraguez mostrándonos que la medicina es su verdadera vocación, aunque hasta hoy cualquier cosa le da asco.

En este verano, junto a los chiquillos del curso de Física, tuvo su gran desliz ético. Comenzó a vivir con guías de Biología del Pedro Taquilla y a quedarse dormida parada, sentada, comiendo, etc. Famosas son sus "conversaciones" con la Mery en las pruebas y la adoración de la familia González Vacarezza. Gaby, siempre has sido una amiga excelente. No te olvidaremos. Te queremos mucho. Tu curso.

SAMUEL MAQUIEIRA OSSA



SN: Sam, Ismael, Guilligan, Manuel, Corneta Payaso.

FT: ¡a la chu...!, Suave, Psst...Pelegri...

DF: Ser más cerdo que Martín. Ser bueno para el fútbol.

FP: Sus compactos. Ser ganador. Jusolis. Sus fans. Su fidelidad. Olor a ala.

MC: Visitas a lugares nonsantos. Haberle hecho caso a Sebastián Arce.

V : Dani, Dani, Dani. El Rock. Robar. Ganar. Bolsearle a la Chabe y a la China.

El Sammy llegó desde pequeñito (Grand Jardín), destacándose por las malas notas y problemas conductuales. Muy pronto se hizo famoso por su época Algarrobina (siendo Rey Feo, y taquilla en Algarrobo con la Savka Pollak y así, dándose a conocer por todo el litoral central). Dentro de sus amores infantiles estuvo la Chabe (que no le resultó por cartucha y a la que le puso el gorro con la Marcela), siendo rápidamente reemplazada por Daniela V., y más tarde, Cata Barrios (a la que terminó pateando

porque tenía paperas). Empezó entonces a sufrir un cambio pasando de taquilla a rockero (por influencias del 4º Medio anterior). También empezó a aprovecharse de la gente, hálblese de comida, estudio o ropa. Y la guitarra pasó a ser su actividad principal, y demostrando así su incapacidad escolar. Famosas fueron sus peleas con Ian, Felipe, Jean Pierre (Jumpi), Martín y Diego Lira. Entretanto tuvo un no muy extenso romance con la Manuela Heimann. Y finalmente se dio aún más a conocer con el grupo Jusolis (con León y Sebastián). Esperamos que te vaya muy, pero muy bien en París, conversando de música con el guatojan (como en los recreos), y ojalá algún día aprendas a jugar fútbol. Suerte. Tu curso que te quiere.

ISABEL M. GARREAUD CHADWICK



SN: Chave, Chabela, Perro, Dog, Tortuga, Repollito
FT: Es un love!, ¡que macabro!, ¡que gallo más menopaúsico! (Cristóbal), ¿Quién le lima las aristas a ése? (Nicolás)
RU: Que no la molesten Martín y Samuel. Un solarium.
DF: Sebastián Maquieira. Ser cómica. Payito
LQNSS: Bus a Brasil, Algarrobo94, Martín Karich (Nono)
V : Profe Francés. Colo-Colo. Todas las facetas del descanso.
MC: Cita multitudinaria (Brasil). Haberse quedado dormida. Enfermarse todos los veranos.
FP: Su risa. Variados cortes y tinturas de pelo. Sus chistes fomes. Sus pelambres.
La Rucia llegó al colegio en Petit con un asentador look Mafalda al estilo nórdico. Aunque nos vinimos a dar cuenta de su existencia varios años después porque su

asistencia era nula. Y, por más que se ha esforzado no ha logrado regularizarla; su mayor logro ha sido faltar un sólo día lo que la deja en mal estado para la semana siguiente.

Cuando chica su afán por ser intelectual la hizo perderse todos los juegos del despertar sexual, ya sea semáforo, menta o fruta... Pero, rápidamente recuperó tiempo perdido al comenzar un pololeo con Samuel en 5º básico el que terminó abruptamente por infidelidad de su amado (M.C.) Siguiendo en materias amorosas, en 8º básico llegó literalmente su soltura de trenzas, fijando objetivos en 3º Medio: específicamente E.Tironi. La consecuencia de meses de trabajo fue un apasionado romance en el cual todos los estamentos del colegio pidieron un poco de pudor. Pero lamentablemente esta dulce relación tuvo un abrupto final lo que la llevó a una de sus más hondas depresiones. Cuando por fin logró recuperar su alegría, para nuestra desgracia, comenzó a contar toda clase de chistes fomes, comentarios relativos a la situación y adquirió un vocabulario vulgar, soez e indigno de una dama de sociedad, pasando de Isabel Margarita a la Shavela. Ya en 1º Medio formó parte del cuarteto inseparable y tuvo como segundo hogar la casa Karich. Estas juntas la llevaron a pasar sus mejores peripecias y a tener un nuevo tipo de amistades donde apareció su nuevo cupido...Matías (the wolf) con quien sostuvo un comentado pololeo que duró menos que una piscola y que trajo las más variadas consecuencias (canciones, peleas y melentendidos). En 3º pasó de ser la rucia tradicional a la colorina más arrepentida del mundo. Ya cuando su pelo readquirió su color característico, partió a Brasil, sin imaginarse las múltiples proposiciones de su querido compañero Cristóbal. Este chico la invitó a una romántica cita que terminó en una reunión con la mitad del curso (Chavelita no entendió el mensaje, al igual que en Santo Domingo). En 4º Medio, con su nuevo look tipo Olivia Newton John, se la ve tranquila preparando su P.A.A. Bueno, Chavelita, te veremos como sicóloga o arquitecta. Un beso grande. Tu curso que te quiere.

SUSAN HENSELEIT PARIS



SN: Susy, Pupan, Buban, Zszsusan, Baby playa
FT: Ayer en preuniversitario... BuuuuuAAAAA!!!!
LQNSS: Valdivia.
DF: El Johnny. MTV. Ir al Liguria. Que el seudónimo le sirva. Ir a Jamaica.
V : La cerveza. Compacts. Pato Jofré.
MC: Rodrigo (Pedro Bello)
RU: McPatton. Compact de Rush.
FP: Su papá. Brillos en su casa. Puerto Montt.
LA Susan aterrizó en un Boeing de Lan Chile proveniente de Tahiti en 4º básico... Comenzó sus juntas con la Cata y la Carola Pelegrí y fue suciamente engañada en sus trueques de calcomanías. En ese entonces su gran yunta fue la Andrea Barceló, quien la abandonó al año siguiente. Nunca supimos cómo no se murió con la tirantez de su

peinado.... El 5º básico fue su integración al curso, conoció a la Paloma, Angeles y a Mariela. También llegó la Gaby, gran amiga hasta hoy. Lo pasó tango jugando al frotón con Carlos y a las barbies con la Mery. Durante la básica se caracterizó por sus múltiples implementos Lan Chile y la propaganda que le hacía por todo el curso. Memorable es el trío que formó con la Pulga y la Dany en 8º dedicándose a perseguir ídolos, amores platónicos (se creían periodistas con cámara en mano) y otros... Comenzó con interés la vida matutina de sábado en Providencia junto a los Flash, la Pulga, la Mery y la Gaby. Pasaban el tiempo coleccionando posters de cuánto grupo Pop Metal se les atravesaba en el camino y nació su afición a la compra de compacts. También su amistad con Carlos que cambió sus gustos musicales por algo más heavy (léase Suicidal, Anthrax). En la Media la Mariana se incorporó a todos sus carretes, incluso hicieron un video junto con la Dany (aún no difundido a nivel nacional). En Huelden la vimos muy concentrada en sus libros y walkman, tradiciones que conservaría durante sus estadías en Puerto Montt. Ya en 2º afianzó lazos con la Chave y la Carola P. y compartieron todo tipo de secretos microfónicos... casi se cambia a vivir con la Dany, pero finalmente desistió. Desde comienzos de este año, la Susan se lanzó al mundo al más puro estilo Free Way. En este año la hemos visto muy preocupada por la PAA, viendo al Pato Jofré más que a sus propios padres. Te deseamos mucha suerte en todo. Tu curso que te quiere.

DANIELA HERNANDEZ GIACAMAN



SN: Dani, Paloma, Loma, Jirafa, Danita.

FT: ¡... no, me da lata!. Sarapión. Cachai que ayer... Paul..! Estoy con la Mery estudiando.

RU: Un pumping curls. Clases de inglés. Mike Patton.

DF: Enano. Que ellos no se le vayan a Italia. Sacarse un azul en Matemáticas.

LQNSS: Por qué le dicen Paloma.

V : Mitad de 45°. Parque Arauco. Los amigos de la Pame. Cheques de Restaurants. Los granges.

FP: Sus crespos. Su negro pasado. Acoso a Mike Patton y a Fuguet.

MC: Haberse fijado alguna vez en el cuico.

La Paloma llegó al 3^a básico desde la Alianza. Se caracterizó por buscar certificados médicos de cualquier forma para faltar al colegio. De inmediato se hizo amiga de la

Angeles y hasta hoy son inseparables. En 5^a conoció a la Susan con la cual se hicieron muy amigas. Siempre fue tranquila hasta que en 8^a conoció a la Pulga y formaron un trío con la Susan que se caracterizó por perseguir a sus ídolos made in Chile, sus idas a Provi los sábados en la mañana, sus juntas para ver video-clips y escuchar a los GN'R y todo grupo gringo que descubrían en revistas gringas. Pero no sólo persiguieron ídolos: en 7^a con la Gaby, persiguieron al Mono por toda la playa (sólo porque andaba con Alain). Ese mismo año, la Paloma nos mostró su lado oscuro al hacerse amiga del Wana, de quien trataba de arrancar (...) de cualquier forma con sus dos inseparables. Junto a ello, la Paloma cambió muchísimo: empezó a hablar más fuerte, sacó a flote su personalidad, y descubrió al gran amor de su vida... quien optó por otra compañera, dejando a la Daniela con un trauma bíblico. En 1^a Medio la Fran se fue y se quedó la Dani con la Susan y estrechó lazos con otras amigas: la Mariela, Gabriela y Karen. A pesar de estar en 1^a, la Dani no creció y siguió jugando combate de minos con la Susan haciéndole trampa con otro de sus amores, un italianito, al que conoció cuando se fue a vivir a la casa de su abuela. La Dany pasó de ser una telespectadora más a una figura televisiva al salir en TVN durante el Festival de Viña, con cara de "no lo puedo creer" cuando fue con la Enana a ver Faith no more. No sólo lo vieron de lejos sino que Mike fue acosado sexualmente por las dos. Sus acosos no terminaron ahí: en Contacto en la Estación, con la Gaby y la Susan se dedicaron a perseguir a A.Fuguet por toda la estación Mapocho. En 3^a la Dany volvió a su adorado hogar y siguió viendo por la ventana a su vecino favorito quien hacía shows frente a la ventana. Este último año la Dany sufrió amores existenciales y pasó muchos fines de semana con la Mariela estudiando Química y Física. Ultimamente ha sacado cerca de 700 puntos en Matemáticas y cuenta muy interesada los días que faltan para el 11 de noviembre. Sabemos que vas a quedar en Psicología y que, en Nueva York, junto con la Susan, tendrán la mejor clínica siquiátrica. Te queremos muchísimo..

RODRIGO QUEZADA DIGHERO



SN: Boli. Bubú. Chichón. Atrofiado. Gorki. Orzón. Power Pig. Roro pato. Down. Astengo. Chopino.

FT: ¡¡¡Hey!! No me aplastes el sshockman!! Conmigo no se juega. Mátenlos a todos y que Dios los juzgue. Gran valor. ¡¡Uranga!! Chuleta.

DF: Flor. Rochet. Malini. Surfear. Saber computación. Coordinarse. Suicidarse. Ser como su hermano. Ser un escritor famoso.

RU: Cerebelo sin uso. Un cintillo a su medida.

FP: Cabecear cunetas. Poeta. Dormir en clases. Sus comentarios en clases. Ladilla. Su amistad con la Jocelyn. Sus largos pololeos.

LQNSS: Viaje de estudios (Pearljam)

V : Teletrak. OH.

MC: Azotar su cabeza contra un árbol. Agarrarse a la Pemjean (a carretes).

Bubú llegó en Petit siendo un pequeño y rechoncho personaje. Luego el muy traidor nos dejó para irse a Brasil (su patria inolvidable). Regresó a Chile en 5^o básico donde no dejó de hablar de Brasil "el país más grande del mundo". Prometía en el fútbol, pero a la primera pichanga se nos desinfló el ídolo. Soportó durante largos años las mofas del curso hasta que, con su estoicismo, logró superar las burlas de sus compañeros. Ya en Media, su interés por la poesía y por Red Mort... se hizo cotidiano. Había logrado superar su época "pistacho". De ahí en adelante el camino a la Notidormi se hizo llano, sólo fue alterado por su accidente con la cuneta, pero que fue rápidamente olvidado. Su historia amorosa ha sido un poco oculta, pero igual evidente dependiendo de su carácter (aunque lo niegue). Ultimamente se le ha visto con carnet en mano y metido, como siempre, en cuanto carrete exista por Santiago. Ojalá tengas éxito, en Hawai o Cachiyuyo. Mucha suerte. Tu curso.

FRANCISCA PEMJEAN LETELIER



SN: Pancha, Panza Pemzan, Mme.Pemjean, Panchula.

FT: ¡¡¡¡me ataca!!!!. Me encanta, me encanta, no lo puedo evitar. Tengo un dolor de cabeza que me está matando.

RU: Zapatillas antideslizantes

DF: Pica. Que las cosas no se sepan. Ser fiel. Pololear con el Boli. Que le presenten a Carranza.

LQNSS: (se supo) Boli. Sus onces. Viaje a Frutillar. P.P.

V : Cigarros. Engrupir. Dar charlas sobre su árbol genealógico. Hacerle la pata a los profesores.

FP: Su ropa y sus variados anillos. Rabetas y pataletas. Peleas con profesores. Caidas no previstas.

MC: "El mordisco" (pelea con el Boli). Chino (Carlos)

La Pancha llegó en 2ª Medio gracias a la pasión y amor por las matemáticas y la química. Felices por su llegada la incorporamos inmediatamente en el cargo de presidenta del curso y su primera pregunta fue si sabíamos hacer un consejo de curso. Por este comentario debió pasar dos meses en el rincón escuchando personal, pero al tiempo después se le acabaron las pilas a su aparato y se vio en la obligación de integrarse al curso ante los prejuicios de sus compañeros que le temían a su condición vampiresca. Con el tiempo, al sentirse en confianza, sacó sus conocimientos sobre su árbol genealógico, en especial, el lado chillanejo, dándonos grandes latas (aquí nadie desconoce al tío Ito y tía Matuca). Se la ha visto en una relación amor odio amistad con Rodrigo, sin lograr un equilibrio hasta el día de hoy. En su vida amorosa, la Pancha empezó muy joven a romper corazones. Sus historias son variadas y múltiples y ha protagonizado todo tipo de papeles, pero los mejores han sido copiados a Corín Tellado, como por ejemplo, la búsqueda del teléfono en Con Con... Su gran amor imposible fue Gabriel Carranza. Ella sacó sus dotes de madre caritativa y acompañó a Cristóbal a Frutillar.

La personalidad de la Pancha es explosiva y de temer; cuando está de mal genio es recomendable no acercarse a ella. En cuanto a su casa, no es conveniente visitarla en época de dietas porque su abuelita no te deja salir hasta que consumas 1.000 calorías. Importante en el curso ha sido el extenso ropero vanguardista que ella posee, sacándonos de los peores apuros. Este año las notas se han hecho importantes en su vida y sufre la misma transformación que la Xime, atenta y tranquila. Este cambio también se debe a su pololeo con Alvaro R.: se ve feliz y enamorada. Todos vemos que, por fin, encontró su media naranja. Bueno, Chica, esperamos que tengas suerte en lo que decidas estudiar y en tu vida. Te quiere, tu curso.

FRANCISCO RIOSECO PALMA



SN: Tuto, Trutro, Huaso, Larry, Almohada, Sábana, Aspirina, Zolben, Taco de pool, Arbol, Rama, Largo, Jon Bonachón, Gadget

FT: Punto menos que ... ¡Chupalla! Duele más que patada de yegua. Atravesado de la chancha. ¡Oye, cállense! (c.de curso)

RU: Calcetines sin hoyos. Ropa a la medida. Buena música.

DF: Premio al mejor compañero. Ser fornido y karateca. Pili y 2ª Medio en general.

LQNSS: Casa Cami (¿Xime?). Sus aventuras en Chillán. Por qué se metió a Pastoral, Virginia.

V : Dormir. Ponches.

MC: Ficha-torpedo en Castellano. Escape del colegio. Estadio Israelita.

FP: Por su físico. Por gigoló (cursos inferiores). Su altura. Gases.

En Grand Jardín recibimos a este espécimen oriundo de Chillán, comenzando su niñez

con todo tipo de enfermedades, lo que lo alejaron de las clases de Educación Física. Pasó casi inadvertido en la básica, hasta que poco a poco se fue transformando en un laaaaaaargo ser. Su afición por la fotografía le trajo como consecuencia una serie de premios. Gracias a su perseverancia en el basketball, ha llegado a ocupar el puesto titular en el equipo, aunque en un principio no estaba muy convencido de sus habilidades. Sin embargo, hoy es la nueva estrella del equipo, siendo el ejemplo para las nuevas generaciones. Su gusto por la música deja mucho que desear. Sólo basta nombrar a sus grupos favoritos: Wilson Phillips, Roxette, UB-40, etc. Sin duda, 1º Medio fue su año crítico. Una profesora reemplazante lo sorprendió en inteligentes acciones ilícitas, colocando un MACRO torpedo sobre la prueba, lo que le costó una suspensión, y después, a mediados de año, junto con el Chino, fueron delatados de un escape del colegio (cabezón Bulnes), lo que hizo peligrar su permanencia en el colegio, pero gracias al noble apoyo de la profesora jefe, eso no sucedió. A pesar de los múltiples intentos, aún no logramos hacer una fiesta en su departamento, porque este individuo vive solitariamente tras haber desistido de una emocionante vida en Chillán City. Hoy vemos al Tuto convertido en un galán de telenovelas, con múltiples actividades relacionadas con la iglesia y convertido en el Jimmy Swaggar del curso. Esperamos verte el próximo año en San Joaquín, cursando estudios de Ingeniería. Chao.

SERGIO ZUÑIGA BANDERA



SN: Checho. Negro. Memo. Canguro. Hawaiano. Sartén de cowboy. Africano. Pippet.
Chanta de camión. Yogurt de petróleo.

FT: Me quedé dormido... Comí pollo con papas fritas y me enfermé de la guata...
Estaba resfriado. ¡No, Gato!! Filosofía barata. ¡Oh, pajarillo, little bird.! ¡Sal de acá
Beto,...!

RU: Zapatillas a su medida (47). Colección completa de compacts de Rush. Canito for
ever. Un auto. Un despertador silencioso. Colegio más cerca.

DF: Sobre seis en matemáticas y biología. Permanecer una clase completa de Biología.
Que no lo rete la Guille. Clavar la pelota en los partidos. Que venga Rush a Chile.
Tocar batería.

LQNSS: Tongoy. Las andanzas con su primo Pastén.

FP: Copiar en todas las pruebas. Los cumpleaños. Su suerte. Despertarse a las 8.07 y

llegar a la hora. Baile pulpo.

MC: Pool en Tongoy. Mandarle un postonazo al Chino en el ojo.

V : Rush. Faltar a clases.

El Negro llegó al curso en Moyén Jardín integrándose a la pandilla formada por Chino, Beto y Gato. En la básica chica se hizo famoso por sus cumpleaños pijama-party multitudinarios que no se salvaron de los destrozos del Beto. El Checho comenzó a tener problemas en 6º básico. En ese curso tuvo una dura disputa con su querida profesora Mme. Carmen por el premio de Mejor Compañero el que, a pesar de haberlo obtenido en forma unánime, ella quiso otorgárselo a nuestro estimado y respetado ex-compañero Eduardo Morales (Castor). Se caracterizaba, además, por no hacer nunca las tareas, salvarse siempre jabonado de las interrogaciones o poesías y obtener siempre la nota JUSTA para el azul (3,95) en algunos ramos como matemáticas. Poco a poco conocimos su capacidad para despertarse a la hora exacta, llegando todos los días a las 8.18 aprovechando que era el último de la lista. Esto ha sido siempre envidiado por muchos compañeros que han debido madrugar para llegar a la hora. Desde pequeño mostró aptitudes para el básquetbol ayudado por el repentino crecimiento de sus extremidades y su poderoso rechazo más su fortuna lo convirtieron en la promesa de Juanito, pero no hubo equipo que lo acompañara en la banca. Además, el Checho tuvo una profunda evolución musical. Desde Police, pasando por Queen hasta Rush, influenciando a mentes débiles y siempre rechazado por sus compañeros, sobre todo por su último grupo favorito. Ya en Media se caracterizó por sus reiterados viajes al extranjero conociendo cuatro continentes. Además se hizo famoso por sus enfermedades de toda clase justificables por certificado médico. En 2º Medio tuvo un cambio radical transformándose de un chiquillo tímido y retraído a un ídolo asediado por las mujeres y cayendo en vicios bajos como el pool y el póker que le hicieron pasar más de un mal rato en Tongoy, haciéndolo visitar Las Rejas y ya en Santiago estuvo a punto de hacer nueva visita. Después del viaje de estudios desarrolló un nuevo estilo de baile mutando el "baile tuerca" a "baile pulpo". Bueno, Checho, esperamos verte el próximo año estudiando algo, ya sea Ingeniería en Computación, Computación, Programador, Digitador, Instructor de Logo...en fin. No te olvidaremos. Chao.biograf2.wp

GLORIA VARELA GANA



SN: Toya. Tanahoria. Cabeza de incendio. Sua. Poa. Pocita Pa. Cebolla.

DF: Andrés del Real. Taca (Nicolás). Alvaro Téllez.

LQNSS: Wiscadoa. Diego Foncelli.

FT: ¿Qué almorzaste? ¿Por qué no le pegai? Marce, Marce... ¿Qué es esto?

RU: Beca en clases de aeróbica.

FP: Su pelo. El Estadio Italiano.

V : Comerse las uñas. Hacer deportes.

La Gloria está con nosotros desde hace mucho tiempo. En sus inicios en el colegio la recordamos como una de las fundadoras de "centros de belleza" junto a la Joyce y la Francesca. Más tarde se fue formando su sensibilidad especial que la hizo pensar en ser una gran artista y cantante en un café o boite... cuestión que consiguió en varias óperas. Son inolvidables las onces en su casa donde las glotonas comíamos cuanta mezcla

extraña de dulces existía. Al entrar en la Media, junto a su amiga inseparable (Marcela), se la vio en un rumbo mucho más académico y no dejó de poner atención en todas las clases. En cuanto a los amores se le conocen varios pololeos, algunos relacionados con el curso (Diego), la Marcela (Raul), producto de algún verano (Sebastián, Daniel), o Pastoral (Rodrigo). Este año se la ha visto poco, sabemos que has tenido un problemita que causó tu alejamiento, pero ahora te vemos mejor y sabemos que saldrás adelante y seguirás desarrollando tu sensibilidad tan particular en todo lo que hagas. Un beso, tu curso que te quiere. No te pierdas.

MARIA LORETO CAMPOS GELDREZ



SN: Pope. Coqueto. Popeto. Opsolento. Chongreto. Lola. Passarella. CTC. Entel. Ursula.

FT: Chica. ¿Sabes quién me llamó ayer?

DF: Ser modelo. Teco.

V : Coquetear . Fumar. Hablar por teléfono.

FP: Sus gritos. Su risa "discreta".

MC: Maximiliano Humberto. Algarrobo.

RU: Alisador de pelo.

LQNSS: Los 55 minutos. Teletón en la casa de la Cami. ¿Qué pasó con el Chino?

La Pope llegó al curso en Moyén directo desde Quilpué, lo que le valió a la familia Campos el apelativo de "huasos". Desde pequeña su chasca (abundantes rizos) se hizo notar, pero se mantuvo como una chica inocente durante la básica, tal vez porque estaba agotada ya que, por hiperquinética, su mamá la metió en cualquier clase con actividad física, entre otras, la Gimnasia Olímpica, donde adquirió la hiperelasticidad que tiene ahora. Se produjo un cambio radical en esta chica cuando, en un viaje a Bahía Inglesa, se soltó las trenzas, transformándose en una rompecorazones, lo que se ha notado sobre todo este año. Son típicos sus chacoteos producto de su inagotable ENERGIA (gritos, cantos, bailes, saltos, risas, etc.) En 1º Medio fue acogida por los Karich pasando a ser como una hija más. Esta fumadora empedernida pervirtió a sus amigas iniciándolas en el vicio. Se la vio en Radio Taxi a las tantas de la noche con sus inseparables amigas la Carola, Joyce y Chabe, por ahí por 2º Medio. Hasta que fue conquistada por Simón, un amor que encontró en los confines del mundo (carretera austral), con el que mantuvo un largo pololeo. Y hasta ahora, se mantiene inconquistable para sus numerosos pretendientes. Este año la vimos en un fugaz romance y comiendo muchas pizzas, gracias a la oportuna acción de Cupido (lamentablemente el chico no cumplió con los requisitos necesarios). Sus juntas con la Karen la han transformado en una chica aplicada, igualmente chacotera, pero al fin concentrándose en los estudios. En el Pedro de Valdivia se ha convertido en el amor de todos sus profesores lo que aprovecha para apitutar a sus amigas. Bueno, Loreto, te deseamos lo mejor en lo que desees hacer. De seguro te irá bien. Te queremos mucho, tu curso.

MARCELA LUISA CASTILLO FRANZOY



SN: Marce. Buho, Maracaná. Estadio, Chuncho, Tu-tu

FT: Profe...? ...qué rico!. Ayer en pastoral...

RU: Un cosmetiquero. Un delantal. Buena salud.

DF: Negro. Ser presidenta de curso en 4ºMedio. Nicolás. Ser nana.

FP: Ser la mami del curso. Asumir el rol de hermana mayor. Hacerse la víctima. No escuchar nunca cuando la llaman.

LQNSS: (Se supo) El Tabito (2ºMedio). Pelao (Sto.Domingo). Negro González.

V : Estudiar. Cuidar a sus hermanas. Parraguez.

MC: La dieta

Ingresó un año tarde al colegio debido a su injustificada timidez. Empezó a sentarse con su malísima influencia A. Téllez quien le quebró la nariz, le atravesó el pie con un chuzo, la amarraba a los árboles y se iba a ver tele, etc. Inolvidables fueron sus

cumpleaños con autopista de bicicross y sus extravagantes fiestas de disfraces dónde apareció disfrazada de princesa medieval. Tenía una faceta de Mata-Hari llevando la información amorosa de sus compañeras al comando Hueso. Se caracterizó por su facilidad para los juegos del semáforo y otros y aparecía como gestora intelectual de éstos. En lo académico siempre fue un siete. Organizó cuánta actividad se nos ocurría. Ha sido, es y será la mami del curso y de cualquier curso en el que caiga.. Nunca ha podido lograr la privacidad en sus romances. Siempre fue la profesora de todos y el 103 de informaciones para las tareas.. Se la ve con todos los compañeros marginales endosados los fines de semana en su casa. Desde 8º la vemos con una gran paz interior y un aura blanca. Esto se le atribuye a la venida del Papa que la motivó a ir a Pastoral donde acude hasta hoy por diversos motivos. También se le conoce una faceta deportiva (rollex) y por todo el grupo de "amigos" que engloba. La Marce siempre ha sido muy decidida para todo. Es la primera de su familia en egresar. Famosa por "curarnos" y medicamentarnos cuando lo necesitamos, sabemos que serás una excelente doctora ya que tienes una gran vocación. Sabemos que lo que te propongas, lo lograrás. Tu curso que te quiere.
PD. Esperamos que nos hagas una buena rebaja en tu consulta.

XIMENA SILVA MONTES



SN: Xime, Menita, Denver.

FT: ¿quién los calla? ;;;desquiciada!!!! Enajenada mental. ¿te cuento?

DF: Arquitectura en la UCV. No tener volumen en el pelo. Franciscos.

V : Suicidios sociales. Yogurts. Vecinos. Hermanos. Sobrinos. Hall's.

FP: Su sinceridad. Dinastía Silva. Esquizofrénicos.

MC: Algarrobo 94. Extranjeros.

RU: Casa en Concón. Un pasaje a Brasil.

LQNSS: (ni ella lo supo) en la casa de la Cami.

Por su gran amor al colegio decidió profundizar 3° Medio. Se sentó al fondo de la sala enchufada a su personal. Trató de opinar en clases pero la Guille le impidió esa posibilidad, forzándola a guardar silencio unos meses más. Esta niña buena fue pervertida por influencias orientales y nunca más le paró la lengua, pasando el resto de las clases de historia fuera de la sala discutiendo acerca de quién tenía la culpa. A pesar de "no querernos mucho" se ofreció a llevar el cargo de verdugo del curso, la tesorera de los queques y peleando con todos los marginales renegados (en especial, el Beto). Poco a poco fue soltándose hasta que logramos que nos acompañara a Santo Domingo donde tocamos lo más profundo de su ser sensible. Luego, fue sacándose "los pelos de la lengua" y nos llegó a asustar más de una vez por su extrema sinceridad. Del último puesto pasó a la primera fila comprometiéndose con los estudios, llegando a ser una terrorista de la PAA. , calculando todo tipo de incertezas con respecto de sus notas y puntajes. En materia nocturna, fue evolucionando poco a poco pasando del Eve al Bronx, luego a la Let's go y al César y actualmente a la NotiDormii. Es famosa por sus suicidios sociales en el Pre'U y sus infaltables desquiciadas. Por fin el colegio se libra de la eterna dinastía Silva, pero todavía está por verse si llega una segunda generación. Aunque nunca lo reconoció, siempre quiso ir con nosotros al viaje de estudios, lo cual nos hubiera encantado. Ojala te vaya muy bien y seas una gran arquitecta (y aprovechando nos construyes un par de casas). Tu curso que te quiere.

NICOLAS ALBAGLY SANFUENTES



S : Cubo, Mazo, Lonchera, Nickylanda, Freddy Krugger, Chuleta, Apitutagly, Lechón, Güata Jalea, Careposte, Yunque.

FT: ¡Jano!, ¡Nano!, Orsonwells, Pobre idiota, Triste, ¡Oye, cabezón!, ¡Mono!, ...Taríamos listoco!

RU: Una lija pá limarse las aristas. Una lonchera. Unos anteojos anticorrosivos

DF: Maritxu. Que lo traten como a todos. Que no le pegue el hermano. Decir la verdad. Que la U sea campeón.

FP: Sus mentiras. Un romance con la Marcela, la Loreto, la Pemjean, Matías González.

LQNSS: Casa Cami (Campos y Pemjean). Veraneo en Las Cruces.

V : Los caballos. El pool. Sacarse los pillos con la familia (Mami)

MC: Copiar en Matemáticas. La Pemjean y la Loreto. Andrea Barceló.

Nuestro Mazo fue uno de los fundadores del curso caracterizándose inmediatamente por ser el nieto de la Directora. Fue así como se destapó su personalidad integrándose al grupo de los Chicos Malos, como por ejemplo mirar los calzones con Alvaro Tellez y tirarle los chapas a cuanta compañera pasaba por delante. Entonces comenzó su mala conducta y sus demostraciones violentas de lo cual nunca le pudo ganar al Diego en las peleas. En el plano amoroso nos dio una sorpresa cuando tuvo una noche a la luz de la luna con la Marcela, copucha que fue comentada en sólo dos minutos, llegando hasta el lugar todos los copuchentos y sapos para ver el espectáculo. Desde ahí en adelante ha tenido un controvertido historial, pero a la vez oculto, excepto por uno que otro romance con alguna conocida. Ya en Media su título dentro del colegio sirvió de mucho tanto para él como para el resto del curso, salvándose así de milagrosas suspensiones, retos y otros. Ahora último se le ha visto con el Boli, nuevamente con sus dotes mafiosos, acompañados de un periódico y cuaderno en mano para hablar sobre estadística y apuestas de caballos. Esperamos verte luego engañando a tu cliente y defendiendo apasionadamente una que otra causa perdida. Nunca te olvides en todo lo que te ayudamos y no te asustes si te llamamos para pedirte ayuda en alguna urgencia legal. Te quiere mucho, tu curso.

CATALINA BARRIOS GHIGLIOTTO



SN: Pio. Catura. Vieja. Anciana. Cata. Catita. Canario. Copuchenta.
FT: ¿estoy muy gorda? No...júramelo. Cacha esa galla. ¿Tenís algún presentimiento?
Te tinca que me pesca? Creís que me llame? Creís que me quiera? Déjame probar.
LQNSS.: Por qué sonó la alarma, pieza 107. El Negro González.
RU: un water portátil~~~~~
V : Dieta. Gimnasio. Pelambres.
DF: Ser alta. Tener el pelo liso. Comer tranquila.
MC: Haber salido con Goyo. F.254322268...
FP: Algarrobo Beach. Fome. Mañas (viejas).

La Cata llegó al colegio en Moya dándose las de tranquilita aunque, en el momento de los quibus (la mayoría) se mostraba muy entusiasmada.. En la pubertad recibió grandes influencias algarrobinas que hasta el día de hoy repercuten, encontrándose, no importa la época del año, en el litoral central. En su vida amorosa sus historias han sido controvertidas empezando por Samuel quien le acarrea la envidia dentro del colegio. Es famosa por sus desastrosos cumpleaños infantiles los que terminaban en verdaderas historias Corín Tellado. Enamorada de amores eternos y desesperados como el del inolvidable encuentro con el Goyo a quien buscó por todo Santiago en fiestas, cumpleaños, etc. Hasta que, dos años después, en 3º Medio encontró su nuevo amor, Felipe, con el cual encontró momentáneamente la estabilidad. Poco a poco fue apodada de "vieja" por la mañanita que le regaló su bisabuelita. Además nos sorprendió a todos mientras tomábamos cerveza y ella agüita de cedrón o menta.... Cada vez que se encontraba soltera se vio acosada por las persecuciones del Negro.. La hemos visto pasando sus penas en cuanta discoteca hay en Santiago. También en el viaje de estudios donde además se hizo famosa por sus dramas teatrales cuando llegó al punto de llorar por una alarma imaginaria que, hasta el día de hoy, cree haber escuchado. Este último año la hemos visto muy concentrada en sus estudios (además del baile) y desesperada contando los días que faltan para salir del colegio. Y aguantando las malas ondas de sus compañeros que la rodean. La llegada de la primavera ha desplazado todo recuerdo de su antiguo novio Felipe, ocupando su corazón con Pelao. Viejita, esperamos que te vaya super bien en lo que decidas estudiar y en tu vida. Tu curso que te quiere y no te olvidará.

MARIA DE LOS ANGELES BRAVO ORELLANA



SN: Angeles. Anticristo. Convidado de piedra. Satán. Bruja. 6,66. Selfis.
FT: Ai. ¿qué paso?... Ayer en Pastoral... No puedo, tengo scout.! ¿Te excita? ¿Te motiva? Paré....
DF: Ser mala. Evangelizar a Samuel y Martín.
LQNSS: Alvaros. ¿Paul? Misiones.
V : Pastoral. Su equipo (scout). Campamentos. Comer.
FP: Sus nnnnnnnnnnnnn (sin fin). Ser alharaca. Tener los ojos "atrayentes". Por su machitún. Su peculiar risa. Sus alegrías.
MC: Llevar la Biblia al viaje de estudios.
RU: Un buen shampoo. Un exorcista. Pasajes a la canonización. Un crucifijo.

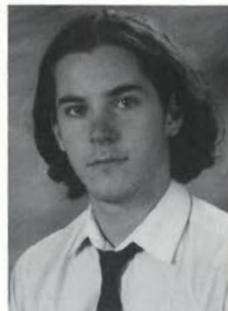
La Angeles tenía asegurado su ingreso al colegio desde Petit, como una continuación de la Dinastía Bravo. Su amistad por la Paloma se remonta a 3º Básico, con quien dejó más de alguna embarrada, ganándose el odio de todo el curso y los profesores. Luego, junto a la Susan se dedicó a cabecear en el techo de su casa. Característica fue su agenda del GNR (Made in 666), pero finalmente decidió optar por una línea más católica, iniciándose en scout y Pastoral, donde vivió sus primeros romances. Inolvidable fue su larga travesía con el Tata Colores, un experimentado médico. A pesar de haber vivido toda su vida en el colegio, en 1º tuvo que irse al Grupo B de Francés con la Dany, convirtiéndose ambas en las protegidas de la "Madame Latour". Esto le permitió intensificar sus relaciones con Martín, Samuel, Alvaro y Carlos, lo que aprovechó para sus intentos de evangelización. Nunca sabremos qué fue lo que hizo para deslumbrar con sus ojos atrayentes al vecino de la Dany, P-A-U-L. Siempre se subía por detrás de la micro, quedándose fuera de nuestras conversaciones y viviendo OUT sin embargo hoy, nadie la puede hacer callar. Sólo una vez descansamos de su verborrea inagotable, cuando la fonaudióloga le prohibió hablar durante una semana por culpa de sus nódulos. Posteriormente sacó a relucir su veta evangelizadora tratando y logrando convencer a gran parte del curso, incluso llevando la Biblia a Brasil (¿?). Característicos fueron sus numerosos accidentes, que la mantuvieron paralizada durante gran parte del año. A fines de 2º profundizó su amistad con la Karen, formando junto a Paloma, un trío dinámico, hoy transformado en el famoso cuarteto de "las chiquillas del rincón", junto a la Loreto. Este año nos ha molestado a todos con sus funciones Fog (función sobre función), y su risa endemoniada. Bueno, Demian, esperamos verte el alguna misión evangelizadora o en la carrera que más te tinqe, en la Católica, obvio. Te queremos n n n n n. Tu curso.

MARTIN HERNANDEZ SILVA



SN: Gordon, Motores, Gordon Palillo, Poncharelo, Columbo, Guatón Verdulero.
RU: una muñeca inflable, un cassette de Pearl Jam
DF: Ser bacán. Presidente de la República. Ser político. Comer más que Samuel. Que no le pegue su hermano. No ser scout.
FT: es super rica...! ¡Excelente!, ¡cállate demonio!, ¡qué heavy!
LQNSS: Sí se supo. Su romance con Samuel. Lord Diuck.
MC: Que se le fuera el tren. Aprovecharse de sus amigas en mal estado.
El Gordon quiso repasar la materia de 2° Básico quedándose en nuestro curso, convirtiéndose en fiel compañero de viajes de la Chabe, aprovechando de almorzar doble en la casa de la Chabe y luego en su casa y cayendo en los encantos de la Chabe. Luego de integrarse y hacer juntas con su super vecino, amigo y amante, Samuel, se convirtió en un verdadero disidente (nunca descubierto), fundando el CAD (Centro de Alumnos Disidentes). Obviamente su fuerte no fue el estudio y se dedicó a caricaturizar a muchos de sus compañeros (as) y profesores, junto con Samuel y Cristóbal, un grupo alternativo: Bacan's Group. Dentro de su ociosidad se dedicó a molestar a la Carola y a la Chabe. También se destacó por su vozarrón llegando a ser el narrador de la ópera. Y otra característica infaltable: ser chupamedias con los profesores. Esperamos que te vaya muy bien en lo que te decidas estudiar. Tu curso que te quiere.

ALVARO TELLEZ NIEMEYER



SN: Mono. Espartaco. Mandril. Obrero. Homero. Cabeza de micrófono. Piña. Selva. Macaco. Maguila. Liana. Monicaco. Cabeza de brócoli.
FT: tu pa tutu pa (batería en la mesa). Mama litle. Pop crock. Chiquitito. ¡Valeria mañosa! ¡Hey, chica. Taríamos. Bistoco. El abujero. Ojalás.
DF: Daniela Vásquez. Ser Bruce Lee. Ser como Alain Saintard. Ser trash.
FP: Mentirle a las mujeres. Sus conquistas. Rudo. Su pelo. Excelencia académica.
RU: Una guitarra decente. Una peineta. Champú.
MC: Las agarradas de p... Marcela Castillo.
V : Jugar con su cuerpo.

LQNSS: El bosque en Huelden.- La Joyce. Chunchu. Lo supo el Paredes.
Fundador del curso, llegó desde niño y era el super rudo que le pegaba a todos sus compañeros y a la Marcela. Pasó a ser un lolo que trató y no logró ser karateca. Tuvo

mucha ayuda escolar de la Marcela la que derivó a extraescolar. En 1° Medio sus impulsos amorosos le trajeron más de un problema cuando fue sorprendido por Libio con las manos en la masa. Además era el distribuidor de todo material X.X.X. Desde chico intentó conquistar a la Daniela, lo que sólo consiguió por un tiempo en Huelden. En el viaje de estudios no logró entusiasmar a sus compañeras, pero se conformó con una uruguayaya. Esperamos verte en Arquitectura o en el zoológico. Deja tu cuerpo de lado y ponte a estudiar. Te deseamos lo mejor, tu curso.

MARIANO RUIZ BORQUEZ



SN: Apóstol. Dr. Chapatín. Ancestro. Nuez. Palta. Bellota. Mandibulín. Tata Colores. Medusa. Pulpo. Anciano. Cocodrilo. Escalopa. Frutillita. liz taylor.
DF: batería que le guste al Jorge. No urgirse para una prueba. Ser rapero. Ser como el Soti. Que le entiendan la letra.
RU: Desodorante ambiental. Un champú. Caligrafía.
LQNSS: Viaje a Cuba. Conversaciones con Jorge Springfield. Las cartas de sus fans. ¿Por qué lleva el banano?
FP: Su pelo. Sus fans. Su estilo. Sus zapatillas. Su amistad con el Soti. Su genio. Sus cachetes. Comer carne al desayuno. El banano.
FT: Nunca se le entendió nada.
V : Fan Shop. ir a la Plaza Nuñoa.

Mariano llegó de Canadá en 6° básico siendo un ladilla. Con sus raras y locas pintas que comenzaban con zapatillas de astronauta hizo notar de que este extraño ser no pasaría inadvertido. Luego, medida que fue pasando el tiempo, Nano cambió y se hizo un poco más normal, aunque no del todo. Hizo duras amistades con el Soti dejando de lado incluso a este agradable curso. Siguiendo las líneas del rock formó un grupo llamados -los guateros del diablo- y ahora se dedica a desordenar los compases de Springfield. Ahora Marianito es grande, maduro, controlado, sano y enamorado de la vida.

Junto a Alvaro y a Carlos formaron disturbios desde el fondo de la sala generando juegos con las compañeras. Te deseamos lo mejor en lo que emprendas, tu curso que te quiere ...

JOCELYN KARICH BALCELLS



SN: Joyce, Muppets, Karich, Chanchita Piggy, Taini Toons.
FT: Ayer con el Pelao... Por ende, no entiendo. Qué hice...no veo! La quiero " n", pero... . No me vai a entender esta....
RU: Un Pelao de peluche. Pasaje a Argentina.
DF: S. Alvarado. No ser piti (ver bien). Azul en Química.
V : Pelao. Hockey. Galletas de agua. Hacer dietas. No ir a Preuniv.
LQNSS: El Tabito. Qué le pasó en el baño pieza 107.
MC: Fiesta de Carlos. La caída en 1ª Medio. Alfonso. Enamorarse por teléfono. Comerse las castañas Cayú.
FP: Sus shows. Su genio. Pelearse con el Boli. Su risa. Aparecer en todas las fotos. Su pechonalidad. No venir al colegio.
La Joyce llegó en Petit con un carácter de los mil demonios (vigente hasta hoy),

formando un club social con la Francesca, Gloria y Lola. Tenían toda clase de finos hábitos en desacuerdo con su edad. Nos abandonó en 3º básico para irse a nuestro país hermano, Argentina, y regresó en 1º Medio con su nuevo acento y personalidad irreconocible. Poco a poco, se integró nuevamente al curso y fue la sensación en Huelden donde fue la protagonista de todas las fotos y videos. Ese mismo año se enamoró perdidamente de un chico de un curso mayor por el que luchó con uñas y dientes contra todo obstáculo (Pancha, Pepa). Lamentablemente sus esfuerzos no lograron romper una coalición política.. Su casa se transformó en una pensión que acogió a Loreto y Chave llegando a ser el Joyce's pornoshow. Su voz cautivó profundamente a Jorge, destronando de un largo período de solista a la Gloria, participando en todo tipo de eventos musicales que hubo en el colegio. En el plano amoroso, sus veranos en Santo Domingo dieron mucho que comentar comenzando un fugaz romance con el vecino del balcón, quién se espantó al ver la romántica relación entre la Joyce y su perra Sofia y decidió separarse de esta rara mujer. En Santo Domingo conoció a su inalcanzable amor al que le costó siete meses conquistar y alcanzó su objetivo en Algarrobo. Ahora la vemos con su novio (Pelao) que la mantiene cortita y profundamente enamorada. En Brasil, se destacó por dos buenas razones en sus fotos sexy (casi porno) con la Dani en babydoll o sus andanzas con las cinco buena onda. Ultimamente casi no se ve, por sus múltiples quehaceres en su hogar. Su otra pasión es el hockey en el que llegó a ser preseleccionada nacional y realizó numerosos viajes, incluso debió dormir en aeropuertos. Su futuro es aún incierto, pero al parecer tomará el camino biológico aunque al principio ;;;no entienda!!! logrará todo lo que se proponga. Esperamos que nos lleguen pronto los partes de tu matrimonio. Te quiere, tu curso.

CAROLINA LAGOS MORALES



SN: Carola. Tonga. Monga. Negra. Agos. Mangls.
FT: Super loco. Ah.yapo!. Me siento en un cuadro. Estoy cerda... No me vai a cachar esta.... Hay caleta... Eres una longis. No entiendo nada.
RU: Confort para un año. Cita con Pancho Reyes.
DF: Que le paguen en las fiestas infantiles. Ser "dentradita" en carne. Sacarse un azul en Matemática. Tener ropa de su talla.
LQNSS: Qué le pasó en el baño, pieza 107. Qué fue a comprar a la plaza del Brasil.
MC: El Turnio. El Colorín. El Beto. La micro de Brasil.
FP: Sus pololeos eternos. Lo fijada. Su pechonalidad.
V : Scout. Pan con queso.

Un vuelo desde Bruselas nos trajo a la Negrita en 5º básico con su típico peinado estilo moño al lado. Tardó un tiempo en integrarse al grupo, pero poco a poco fue desplazando el liderazgo de la Pelegrí, llegando a ser una gran líder. Famosa desde el principio por su genio y sus contestaciones que le trajeron como consecuencias múltiples peleas con la mayoría de los profesores del colegio y hasta ahora. Al igual que la Camila, nos trató de convencer de que Bélgica era lo mejor, impresionándonos con millones de lápices multicolores y pensando que Chile era un pueblo con rucas y subdesarrollado. En 7º básico la vimos discutir eufóricamente de política tratando incluso de convertir a la mamá de la Camila en extremista y militante del Mir. En ese mismo año empezó su largo romance con Rulitos, que finalizó en forma abrupta un año después. Pasó a integrar scouts junto con la Cami cumpliendo todas las etapas que esto implicaba. Pero pasó el tiempo y esa actividad se convirtió en carretes y más carretes y fugaces amoríos (Beto, Adolfo) hasta que conoció a su seudo-esposo Pipe con el cual sigue hasta el día de hoy. En 3º Medio, junto con la Dani integró "el trío de la copia". Y ese mismo año en el viaje de estudios pasó las aventuras más increíbles con las inseparables "5 buena onda" y Camila. Y la vimos bailando como nunca en todas las discotecas a las que pasamos. Ya en 4º, desesperada por la PAA., se la ve más seria asistiendo contra viento y marea y las múltiples instigaciones de la Pelegrí para faltar al Preuniversitario. Bueno, Carolita, esperamos de todo corazón verte como abogado al más puro estilo de "se hará justicia". Te queremos.

FELIPE HERZBERG TORRES



SN: Milton. Melton. Molton. Caldera. Bruja. Cabeza de nube. Franklin. Chuta. Salamandra. Chimenea. Tetera. Meat loaf. Michael Bolton. Cabezón. Mapamundi. Calderón de Labarca.

FT: Chutaaaa...no, si en Nacional tiene capacidad para 60 mil personas. ¡Qué malo! !!!Fantásticooooo!!! !!No, que se gastan las pilas!!!

RU: Una vitrina más grande. Juanita portátil. Ls zapatillas más caras que existan. Un antisudoral efectivo. Ser independiente.

LQNSS: Las primas francesas.

FP: Por hocico de tarro. Su peinado. La Juanita. Sus zapatillas. Su ropa costosa. Su auto. Su flojera. Réclame de Energizer. Felipinis.

MC: Fiesta Estadio Israelita. Hablar de más. No avisar para sus cumpleaños.

Milton llegó al curso en Moyén de la mano de Juanita, ángel de la guarda que hasta

hoy lo sigue. Felipe tuvo una dura infancia debido a los repetidos complots que hacíamos contra él en el frontón y en todo tipo de juegos, debido a su increíble "generosidad" y, a la vez, por envidia a su conocida "vitrina", el closet con más juegos nuevos y sin uso que persona alguna haya imaginado. Sin embargo, a pesar de no ser un personaje muy popular en la básica, nos impresionaron sus multitudinarios cumpleaños, al último de los cuales, al no dar aviso oportuno, asistió la increíble cantidad de 5 de 35 invitados. Sin embargo, este personaje tuvo amigos cercanos a su casa (Chino y Checho) que bolsearon hasta el cansancio juegos, onces, idas al Estadio Nacional, revistas X, etc. Más adelante, Felipe fue poco a poco transformándose en un chico rudo, cambiando su vestimenta de buzo térmico a ropa extremadamente costosa: su gusto en zapatillas nunca ha cambiado: las más caras del mercado, sólo pantalones Levis etiqueta roja... en fin. Ya en Media sus gustos musicales fueron evolucionando, comenzando por Deff Leppard, pasando por Van Halen hasta Metallica. Junto a esto, su pelo fue creciendo al igual que su afición por el básquetbol y su vicio, la tele, fue incrementándose hasta alcanzar niveles insospechados. Durante largos años su rutina diaria consistió en levantarse temprano, ir al colegio, llegar a la casa, echarse en la cama, encender la tele, dormir, ver monitos animados, dejar que las horas pasen y dormir hasta el otro día. En 3º Medio Cupido le atravesó el corazón comenzando un apasionado y fiel romance que duraría poco más de seis meses. Ese mismo año nos dimos cuenta de que Felipe no pudo superarse en básquetbol, y, pese a sus múltiples intentos no logró pasar el 0.0 % de conversión. Hasta hoy no sabemos por qué Caldera tuvo interés por Agronomía a pesar de no ser un as en Matemáticas y Biología. Esperamos verte el próximo año llegando en el Chutamóvil a San Joaquín, cultivando papas fritas, fonzies, mantecol, frito-craks, filitos, ramitas y todo tipo de alimentos grasoso-saldos. Hasta la vista, Melton Michael Bolton.

CAMILA JANÓ URANGA



SN: Mamils. Cleopatra. Esfinge. Mamila. Pirámide. Manus

FT: P.L.H. Estoy más apesad. Qué fome este viejo. Chumaire. No me pesqué, estoy pelando cables. No seas barsa pá la m...

LQNSS: Discotheque Fantástico (Camboriu). Que pasó en la pieza 107.

DF: Leonardo Vergara

MC: Christophe Giroux. Esguince octopus.

V : Iván

RU: Un uniforme completo.

FP: Su mal genio. Bailes de Florianópolis (9 semanas y media). Sus peleas con los profesores.

La Camila llegó de Bélgica en 8º. Bailando raps, con el pelo corto y tratando de convencernos de que Bélgica era "lo mejor". Fue la envidia de todas por sus

innumerables conquistas (Carrasco, Gonzalo C., S. Paredes) pero una de éstas le trajo problemas (Christophe Giroux). Se caracterizó por pelear a muerte con todo el mundo llegando a la máxima expresión en Huelden. Su explosiva personalidad la llevó a contrariar a todos los profesores los que, con mucha paciencia la han soportado y la han querido. En 2º retomó sus condiciones raperas con "Rico Grave" acompañada del Beto. A finales de ese año se hizo yunta del Chino para tratar de obtener información de su hermano mayor, Andrés. Dejó sus antiguos amos y conquistas para transformarse en una chica seria y madura que trataba de conquistarlo, lo que logró en más de un año. En el viaje de estudios la vimos bailar y cantar muy sexy al ritmo de "Nueve semanas y media" (una de las mejores interpretaciones de Kim) con el sombrero del vocalista de una banda. Todo este show tuvo un desafortunado desenlace... Camila y su pata de yeso. Esto le valió un día encerrada en su pieza y una noche menos del carrete carioca. Su genio, fuertemente exasperado por este hecho, fue mejorado por un brasilero que la siguió y persiguió por selva y mar. Con este chico conoció el submundo brasilero y lo pasó coliflor. Por problemas de comunicación la relación no prosperó. Ya en Santiago, era otra. Con doble personalidad: de lunes a viernes dedicada 200% al estudio, mientras el fin de semana continuaba con la farra. En 4º la podemos encontrar en el "Pedro de Valdivia" lo que ocupa gran parte de su tiempo. Ahora la vemos con Iván, más contenta, tranquila y tolerante. Mucho más integrada al curso participando en cuánta fiesta, asado o convivencia se organice. Su look cambió radicalmente, pelo largo y ropa menos escandalosa. Preocupada de su futuro profesional, asistió a miles de charlas... hasta decidirse por Ingeniería Comercial en la "U". Estamos seguros de que triunfarás. Te queremos.

DANIELA VASQUEZ ROSATI



SN: Satti. Quez. Hipo. Gorda. Danny. Rucia.

FT: Ayer comí como cerda. Hola, tú. " 4". Mañana empiezo la dieta.

RU: Una casa en Santiago.

LQNSS: El mozo (garoto). Los monos del Sur (se supo). Qué pasó en el baño, pieza 407. Venezuela.

DF: Ser alta. Tener rulos. Un auto. Que le digan Dana.

V : Rodrigo. Ir al Norte. Pato Jofré.

FP: Sus múltiples pololeos. Por lo patera (prof. de castellano.) Ser coqueta.

MC: No escuchar el pito en los partidos.

La Dani es una de las fundadoras del curso desde Moyén. La recordamos con su pavor intrínseco a las jeringas que se desataban durante todas las vacunas. No dejó de destacarse en los cumpleaños en el juego del semáforo, pero nunca pudo superar a las campeonas. Siempre sufrió grandes envidias de parte de sus compañeras (Cata, Carola y Chabela) quienes envidiaban su pelo largo y rubio y llegaron a hacerle un champú con lindano para que se le oscureciera. (No lo lograron pues fueron delatadas por la Marcela). Demostró sus dotes histriónicas en todos los playbacks desde 6° a 1°, doblando a todas las cantantes latinas de moda. Luego fue descubierta por el profesor de teatro quien llegó a llevarla a Teleduc. También produjo envidia en sus compañeras al ser la primera en usar sostén. En su vida sentimental podemos ver una larga e ininterrumpida lista de pololos a quienes terminó por romperles el corazón. Encontramos de todo tipo: rubios, gringos, gorditos, mozos, y ahora, por último, un negrito, más los del curso (Alvaro, Samuel, Martín) y más de algún ex-alumno (Felipe, Sebastián, Andrés). En Brasil fue acosada por un mozo, pero ella tenía su negro propio en Santiago, Rodrigo.

La Tati ha sido el cerebro del grupo de las de atrás y este año se la ha visto aperrando mucho en PA (con su amado Pato). No podemos olvidar su participación en vóleybol donde terminó jugando de levantadora. Dani, esperamos que sigas carreteando con tus amigos (los rugbistas) en tu automóvil y que seas una gran ingeniero. Tu curso que te quiere.

MARIELA VELASQUEZ BETANCOURT



SN: Mary. Negra. Ninfa turtle.

FP: Su personalidad. Ser "generosa"

DF: Gato (Huelden). Modular. Tener ojos grandes. Tener un pool en su casa.

LQNSS: ¿Por qué Daniel tenía la camisa rasgada? Sus clases particulares.

RU: Un lápiz mina N°9.

MC: No contar lo de Daniel.

V : Tenis. Puyehue. Camisas escocesas. La nieve.

La Mery llegó proveniente de los alcantarillados a Grand Jardín y se hizo inseparable de la Francisca Monasterio. En 5ª su partner se fue y se hizo amiga de la Susan. Ambas saltaron a la fama por sus barbies y por ser absolutamente impenetrables. Pasó mucho tiempo con la única de su porte, la Fran. En 1ª se sentó con Samuel, Cristóbal y Martín, esto era parte de sus planes, y después, durante un año, con la Gaby. Su centro social preferido fueron las bibliotecas donde les dejaron nombre y hasta teléfono. En Huelden vimos a la Mariela muy interesada en felinos. Pudo demostrar además sus dotes para las artes marciales al salvar cuánto obstáculo encontró al perderse en el bosque. A mediados del 2ª, se hicieron famosas sus estudiadas con el Chino y Martín y poco después se incorporó la Dany (esto sigue hasta hoy). En marzo del 93 todos quedamos atónitos cuando llegó al cumpleaños de la Dany con Daniel, de quien aún guarda la camisa rasgada... Ese año, además, amplió su círculo social, haciéndose inseparable de la Alejandra y la Paola (Andrea) con quien conoció a muchas personas. Se aficionó al tenis hasta hoy y tendrá quizás su culminación en la fiesta de graduación. El 94 empezó con cambio de casa, la que se llenó de paracaidistas por la piscina; para su cumpleaños le conoció el fondo cuando fue arrojada vilmente por tres de sus compañeros. Nunca olvidaremos que sus fines de semana eran Química, Física y Filosofía y que, con la Paloma, la Cami, la Gabi y la Susan lo pasaron muy "leis Daniel" esos días en Algarrobo. La Mary se ha dedicado últimamente a hacer diaporamas, estudiar específicas e Historia de Chile, su ramo favorito). Sabemos que te irá excelente en Ingeniería en la Chile. ¡No te mueras nunca, ninja! Tu curso que te quiere.

NATALIA YANKOVIC BARCELO



SN: Choing. Chino. Wantan. Nati. Oriental. Cachantún. Nata.
MC: Contarle todo a todo el mundo, especialmente a su familia.
RU: Tino. Un chupete. Una noche de pasión con Einstein.
FP: Sus peleas con Cristóbal. Sus intervenciones en clases. Ser sobrada y no aceptarlo. Contar los secretos de sus amigas a su familia. Mentirosa.
V : Los hombres. Ganarle al Willy. Ser superdotada.
LQNSS: Brasileño de la serenata. Curso de Física..
DF: Negro González. Ser sexy. Ser coordinada. Que no le gusten los bajos. Cristóbal L. Felipe. Rodrigo. Broncearse.
FT: Oye, Rafa... Es un rico... Tú lo sabes todo, te vas a sacar un 7. ...evidente, Boli. No, no estoy de acuerdo.

La China llegó de Asia muy pequeña al colegio resaltando por sus eternos y repetitivos llantos sin razón ni consuelo. Pasó inadvertida hasta que las dotes Yankovic florecieron en ella, realizando todo tipo de experimentos y cálculos matemáticos. El objetivo específico de su vida ha sido y será superar a su hermano... y hasta ahora lo ha logrado, llegando incluso a perderse en el bosque en Huelden. Fue una activa integrante del Taller de Electrónica desde 1991, año en que RCS formuló una promesa que aún no cumple: electrocutarla. El primer despertar de sus hormonas se vio desviado hacia Cristóbal enamorándose profundamente hasta que vislumbró la oscuridad.. Ese primer amor causó en ella una terrible frustración que trató de compensar con un fogoso romance al más puro estilo alemán (nunca pudimos averiguar con qué quería el sandwich). Tiempo después su vida amorosa se estabilizó con Alvaro, haciéndonos creer que era una chica seria, fiel y conservadora. Sin embargo, no era así y mostró su verdadera faceta en ese carretero enero físico 94 dónde se involucró en diversos affaires, tanto campestres como cinematográficos. Durante el viaje de estudios, la Natalia sacó a flor su veta sexy-conquistadora, cobrando por fotos y siendo perseguida por un brasilero que recibió una serenata de amor vía aérea. ¡Hay que cuidarse de su pasión descontrolada!. Con el tiempo se transformó en lo que ella siempre odió: una grompie compitiendo con la Chabela por el bajo de Jusolis. Llega a tal nivel su fanatismo que llegó a hacerse una polera con diseño exclusivo.. Debido a su bajo Cl.. su casa se transformó en un centro científico matemático del conocimiento, donde lo más que se aprendió fue a fortalecer a la sin hueso y otras recetas; allí se hicieron clientes frecuentes Martín y Samuel quienes se comían todo el pan con miel y los que le deben la Enseñanza Media. Fueron famosos sus pijama-party y fiestas, en las cuales se abría la dimensión desconocida y pasaba de todo. Característica fundamental de su personalidad es contrariar a profesores y alumnos con extraños argumentos con o sin razón con el solo objetivo de armar bronca (Cristóbal y Guille). Nunca olvidaremos que las cabezas se pueden volver a pegar al instante si te la cortan y te la ponen inmediatamente. Su amor más grande en la vida es su cortaplumas y llegó a odiar a la Joyce por habérsela roto en Huelden y la buscó por horas interminables una noche en Santo Domingo. Este utensilio nos ha salvado de los peores apuros y le ha servido de entretenimiento en sus horas de ocio, tallando lo que pilla. Sinceramente, nos sentimos orgullosos de haber tenido a uno de los Yankovic en nuestro curso...y de haber salido ilesos. Esperamos verte realizada en lo que decidas: esquiando, en física o ingeniería. Gracias por tu espontaneidad. Tu curso que te quiere.

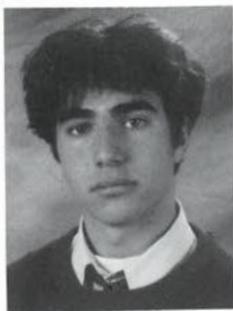
DANIELLA CACCIUTTOLO FABREGA



SN: The Hooks. Beriboolo. Cachifréfolo. Dani.
FT: ¡Córtenla! Ay.Cállense!! No me molestís....
FP: Su altura. Su hermano. Su vozarrón.
LQNSS: Sus amores. I.S . ¿Qué conversa con Samuel?
RU: Un megáfono. Micrófono.
V : El estudio. La sala. Ir al dentista.

La Dani llegó en 5º proveniente de Francia. Siempre fue una chica silenciosa que pasó piola hasta que conocimos la fascinación que le provocaba mirar para el lado. Nadie podrá olvidar jamás su "Meche" cuando nos hacía creer a todos que tenía chofer, lo que no deja de ser cierto : su papá y su hermano. A fines de 8 º volvió a Francia con su familia no por mucho tiempo, ya que regresó con nosotros en 2º Medio, caracterizándose por sus agudos gritos y por su acento parisino. En Brasil conocimos uno de sus lados ocultos, su vicio por la cachaza, cosa que hasta el día de hoy niega, a pesar de la existencia de pruebas (fotos). En el verano, queriendo profundizar sus conocimientos matemáticos junto al Pto Jofré, terminó profundizando sus conocimientos amorosos. Este año nos sorprendió con su ingreso al Pedro Taquilla donde ha sido vista en situaciones sospechosas, lo que nos ha dejado claro que algo oculta. Bueno, Dani, esperamos verte estudiando Odontología y ofreciendo descuentos a tus compañeros de curso. Suerte. Tu curso.

CRISTOBAL LARRAIN MARTINEZ



SN: Bobal. Pitágoras. Bobo. Loco. Lolero. Bib-fun. New Kid. Manjar. Collados. Crobal. Color King. Totol.
DF: Chave. Ser popular. Ser bohemio. Saberlotodo. Que le pidan su opinión. Escribir en la Zona de Contacto. Ir al Cine Arte y que lo vean. Nayra. Las Sabrosky Sisters. Ser Indiana Jones. Tener una aventura con el prof. de castellano.
RU: Una polola que lo quiera harto. Paula. Un champú. Un par de cejas. Lentes para verse intelectual.
FT: Te has fijado que. Hey,niña. Cállate,China..en el período jurásico medio. Aj Aj Aj Aj.
FP: Pelador. Cejas. Maquievélico. Posero. Creerse under. Bacan's Group. Estar al tanto de las noticias.
LQNSS: Concepción y el sur. Frutillar. Aventuras amorosas. Carola Lagos. Minas de

3°. Nayra y Katia.

V : Las mujeres. La gente linda. Rodearse de gente popular. Sexshop.

MC: Que le gustara la Chave. Cita en el bar de Florianópolis. Sus juntas con el Héctor.

En 5° básico, llega, nervioso en la fila, se sentó con los recién llegados, considerados "escoria" por los demás. De aquí nació su amistad con Carola Lagos. Sorprendió a todo el curso con sus dibujos (en especial por sus jets) y por sus grandes conocimientos geográficos (Fanático de G.I.Joe). En 8° básico tuvo el honor de pertenecer al Bacan's group (socio fundador), dónde logró "trizar y romper los cimientos del colegio". Famosa fue su incursión en la política con Beto como presidente de curso, que a través de una maniobra magistral y maquiavélica logró, sin tener la mayoría, ganar los puestos claves del consejo de curso. Desde entonces su influencia ha sido notoria. Cuando entró a la Media sufrió una gran metamorfosis física que tuvo gran impacto en el sexo opuesto. En 2° Medio llegó un romance "estable" que nunca nos presentó. Amigo de Héctor Jeria, famosas fueron sus fiestas "under" y su vida oculta o doble vida (amores ocultos, amigos nunca conocidos y fiestas alternativas.) En 3° Medio su energía positiva se agotó por un viaje a Africa y Europa, persiguiéndole la mala suerte hasta final de año (enfermedades como neumonia, amores frustrados, Frutillar,...). Todo esto coronado con una gran cita en comunidad en viaje de estudios donde la niña aludida muy vivamente llegó acompañada por un séquito de amigas. En 4° Medio lo vemos con una recarga de energía que ha estado concentrada en los cursos inferiores (¿Mara?) y con gran aumento en su popularidad dentro del colegio. Esperamos que tengas mucho éxito en lo que quieras y no nos cabe dudas que llegarás muy lejos. Tu curso que te quiere.

MARIA CAROLINA PELEGRI KRISTIC



SN: Yegua. Legui. Herradura. Potro. Carola. Larga.
FT: Ohh...el papanatas!. Sis... !!Grande el mejor!!. Nunca fue. Gio, atiéndemelo. !Soy una cerda!
LQNSS: Fiestas de la Católica.. Sebastián Arce. Quién la rasguñó en la noche. Qué pasó en el baño, pieza 107.
RU: Viaje a Jamaica. Ron Silver.
DF: Samuel. Tener más pechonalidad. No pelearse un hombre con la hermana (chino).
V : Dietas. Vóleibol. Chascones. Cantar.
MC: Carlos. Uruguay. Norte. Andrés Cabero. Fiesta del Carlos.
FP: Troncomóvil's Pelegri.

La Carola fundó el curso en Petit y se destacó por adelantarse en todo a sus compañeras llegando a ser, por mucho tiempo, "el líder", cuestión que le trajo múltiples conflictos.

Además confabulaba todo tipo de planes maléficos con la inocente Daniela y Marcela (la coqueta). Fue inolvidable su mundo Barbie, sus álbumes y calcomanías. También participó en el famoso grupo "Los ángeles de Charlie" y el Comando Hueso. Esta pequeña casi nos dejó por dinero cuando pudo cambiarse de curso, cuestión que Matías López evitó. A pesar de ser patera con los profesores, era la primera en excelentes imitaciones (inolvidable es su imitación de Mme. Marcela). Comenzó a desarrollar grandes aptitudes deportivas, primero en atletismo y luego en su gran pasión por el vóleibol, (jugó por la U.) donde tuvo grandes aventuras de todo tipo (Uruguay...) En 8°, junto a la Chave la vimos muy entusiasmada por unos chicos mayores que terminaron siendo cortos y pedregosos romances que causaban la envidia de todo el colegio. En Huelden se destapó como chica sexy, pero a pesar de sus dotes físicas y sus innumerables esfuerzos, no logró conquistar a su amado compañero... En el viaje de estudios lo pasa BOMBA junto a las cinco buena onda, recorriendo todo el Brasil y llamando a su mamá en los momentos más inoportunos. Pero, en este viaje no sólo fueron sonrisas sino también equivocaciones encontrando, sin querer, al equivocado compañero. Fanática en todo lo que le gusta, llegó hasta el paradero 1000 en busca de su chico sub-17. Ahora, en 4°, la vemos intentando desesperadamente que termine el colegio peleando con todos los profesores y utilizando todo tipo de medios para defender las causas perdidas. En su vida amorosa la vemos en un romance con Guio a quién encontró en una plaza y es amigo de la Carola. Sabemos, pequeña, que serás una gran artista. Te deseamos muchísima suerte en todo. Esperamos que aprendas a manejar prontito. Te quiere, tu curso.

CARLOS GARCIA GAVIOLA



viniedo de un colegio desconocido. Este año fue algo así como un año de prueba por lo que ha sido el año en que más estudioso se le ha visto (clases particulares de frances, etc...). Es así como su primer año fue coronado con el premio de mejor compañero (muy defendido por su compañera Gloria). Luego de esto se desintegró un poco hasta que conoció a sus infaltables compañeros, el Mono y el Nano, con quienes se transformó un poco "dark". Ya más grandecito le vino una onda muy psicológica y profunda participando así, activamente en el Inside y cuanta actividad hubiera por el estilo. Son inolvidables las echadas de clase del profesor Parraguez ("Garcia: para afuera!). Y ahora, es característico verlo andar de asado en asado, para comerse todo lo que haya y tomarse cuanto brebaje pase por su camino, desapareciendo al no quedar nada. Bueno, Carlanga esperamos verte luego y que te vaya muy bien en lo que decidas (¿psicología?). Tu curso que te quiere.

SN: Carlanga, León, Caco, Lepra, Carlitos, Charly.
FT: uhhhh!!, Cacha, cacha ..., Oye Mariano ¿viste el último video de ... ?

DF: Que la Pelegri lo pesque en serio. Ser instructor de Inside. Que el parraguez no lo eche.

RU: Una peineta. Un champú. Una suscripción a una viña.

V : Todos. Megadeth. Anthorax.

FP: Sus tallas. Agarrar pa'l leseo a la gente. Pasar piola.

LQNSS: Se supo.

El Carlos llegó en 5^a Básico para integrarse al curso

Cuento para Castellano.

José Joaquín Errázuriz Bulnes, otrora poderoso latifundista, senador por su agraria provincia, víctima de piruetas bursátiles, su empedernida afición etflica y arranques esquizoides, perdió su fortuna y la de sus hermanas que migraron al psiquiátrico.

Obligado a abandonar la vieja casona, Ño Joaco, echó en su auto una frazada parchada, un daguerrotipo de su madre, la medalla al mérito de los veteranos del setenta y nueve de algún antepasado que colgaba en la biblioteca, y la brújula que le regaló su padre al cumplir los diez. Y partió rumbo al congreso dispuesto a ofrecer un gran negocio a un viejo amigo del partido.

Mientras manejaba, pensaba en lo rápido y simple que sería recuperar su fortuna, que en cuanto llegara a Santiago iría directo donde el Presidente, con el cual era correligionario desde hace mucho tiempo, e incluso habían veraneado juntos hacía un par de años, conversarían y estaría todo arreglado. Pero lo que él no sabía era que su dinero había sido usado por su ídolo, que éste lo había tomado prestado y

No le alcanzó el combustible más que para algunos kilómetros, entonces optó por anclar su auto y esperar a que viniera a buscarle el Presidente. Pero así fue cómo de tanto esperar cayeron los años y noche tras noche soñaba con su próxima conversación, se convencía de que esto era sólo una prueba más de la vida, algo pasajero, rápido.

Lo único que rompió su monótona estadía fue la visita de un pequeño zorro, animal sabio con el que conversaba diariamente, y con sus ojos le aconsejaba renovar su vida, muy seguido le decía que nada volvería a ser como antes, que todo lo recomenzara desde el principio. Pero terco y muy seguro de su espera, no se dejó convencer y con el tiempo el zorro se fue.

Y ahí quedó el viejo. Hoy es parte fundamental del paisaje, sin más fortuna que su larga barba y la satisfacción de que cada ser que pasó alguna vez por ahí, miró la berma del camino y le vino a la mente y corazón, paz, esa paz que nunca nadie pensó que este poderoso senador tendría.

M.de los Angeles Bravo O.



Stgo., 18 de Noviembre de 1994.

Un grupo de apoderados del 4º Medio (porque desgraciadamente no todos pudieron asistir, como era la intención) ofreció a Mme. Hélène y a los Profesores Jefes de la Educación Media, una comida en La Maison de France.

Fue una linda y relajada noche, que terminó en el Pub de Beatlemania.

Una apoderada, en representación del grupo, leyó lo siguiente:

Querida Madame Hélène:

Esta reunión la hemos organizado para celebrar. Hay tanto bueno que agradecer.

Nuestros hijos están terminando una etapa importante y significativa de sus vidas y eso hay que celebrarlo. Llegaron, alcanzaron la meta.

No sólo la alcanzaron, sino que además, la han logrado muy bien. No nos referimos a notas, promedios ni puntajes, sino a ellos como personas.

Cada uno entró al colegio cargando con las espectati-

Ultima cena de los apoderados del 4º Medio.

vas de sus padres y hoy día, cada uno ha construido sus propias expectativas.

Nos preguntábamos: ¿cómo hará la directora de un colegio para que este cambio, que parece mágico, se lleve a cabo?

Nos imaginábamos que podría ser como el director de una orquesta. Acoge a cada uno de sus músicos haciendo resaltar las habilidades y virtudes y puliendo, ensayo tras ensayo, aquellas características que no son propias del músico.

Organiza el conjunto de músicos para que el resultado sea un aporte creativo de todos, sin que se escuchen notas discordantes y nadie desafine.

Permanentemente preocupado por los problemas, intereses y motivaciones de cada uno porque sabe que sólo con paz interior se puede hacer arte.

Los instrumentos también preocupan al director de orquesta, sin embargo, ayuda y promueve a que cada músico sea cuidadoso y amante del propio.

Hermosa tarea la del Director, con su batuta logra la magia de la música, resultado de la coordinación de las grandes y pequeñas cosas, de las profundas y superficiales notas de su orquesta.

Sin embargo, siguiendo con nuestra reflexión, también encontramos una gran diferencia entre el Director de orquesta y nuestra Directora.

El Director de Orquesta entra en escena, vestido de gala y es aplaudido por el público. El público quiere aplaudirlo y él espera que lo aplaudan.

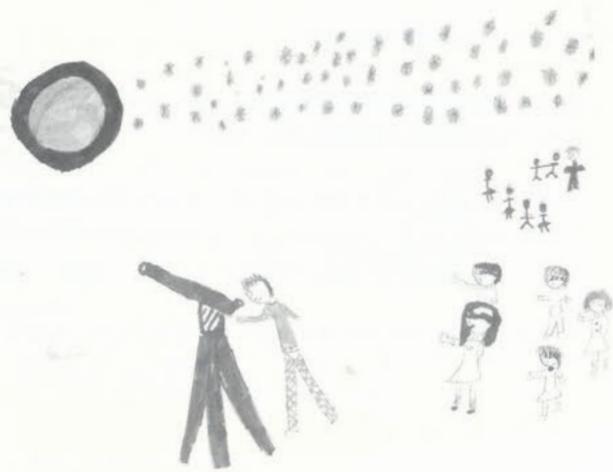
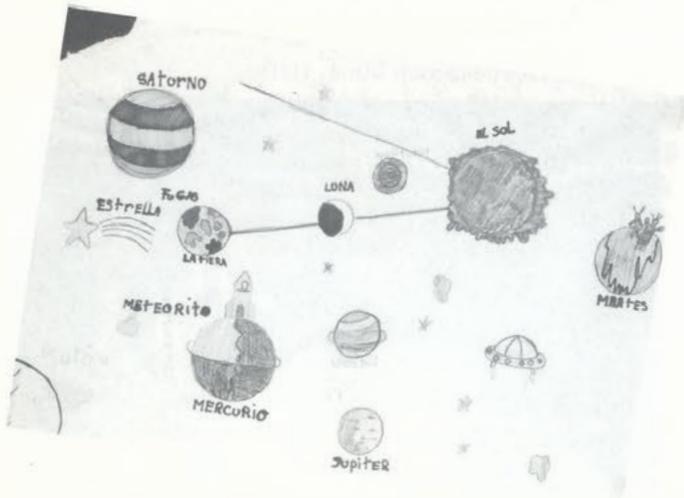
En cambio, nuestra directora, se siente, se la sabe presente, se intuye el resultado de su magia, pero nunca se ve, nunca es la primera, siempre cede "los derechos de autor".

¡Merci, merci beaucoup Mme. Hélène!



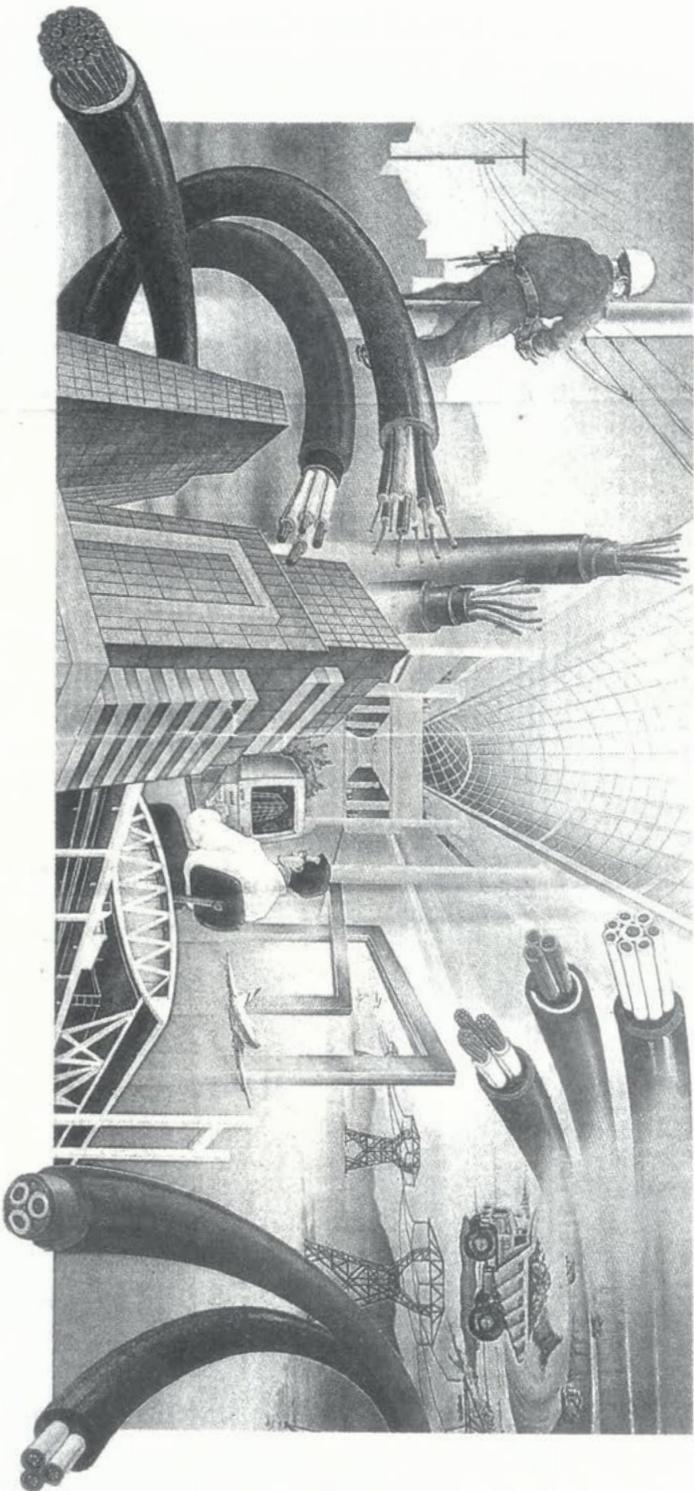


observando el eclipse ...



ESTO ES MADECO HOY

UNA MULTINDUSTRIA CON PRODUCTOS AL SERVICIO DE LA TECNOLOGIA:
• TELECOMUNICACIONES • CONSTRUCCION • ENVASES • MINERIA • ENERGIA



MADECO

DESDE 1944

50 AÑOS

FILIALES: • ALUSA S.A. (1961) • ALUMCO S.A. (1961) • POLYMER S.A. (1984) • COLADA CONTINUA CHILENA S.A. (1987) • ARMAT S.A. (1988) • COTELSA S.A. (1989) • ELECTROMECANICA INDUSTRIAL S.A. (1989) • MADECOTEL S.A. (1991) •
INDALUM S.A. (1991) • INGEWALL S.A. (1991) • MADECO SOLAR S.A. (1992) • ALUGRAFT S.A. (1992) • ALUFLEX S.A. (Argentina) (1993) • EXTRALCO S.A. (Peru) (1993) • INDELONI S.A. (Argentina) (1990) • INDUSTRIAS LLAVALLOL S.A. (Argentina) (1989)
• TEGSALCO S.A. (Argentina) (1993) • ALUMET S.A. (1983) • CABLES Y CONDUCTORES DE COBRE S.A. (Triple C) (Peru) (1993) • CABLE DEL SUR S.A. (Peru) (1993) • COBRETEL S.A. (Peru) (1994)

El logo corresponde a la marca de licitud o de incorporación al Grupo de Empresas Madeco